

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 41 Краснооктябрьского района Волгограда»**

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МОУ
детский сад № 41
Е.А. Криулина
«31» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
На заседании Педагогического
Совета МОУ детский сад № 41
Протокол № __1__
От « 31» 08 2023 г.

Введено в действие
Приказом заведующего
МОУ детский сад № 41
От «31» 08 2023 г. № 129

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования для обучающихся
с тяжёлыми нарушениями речи
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детского сада № 41 Краснооктябрьского района Волгограда»

Содержание

Введение

I. Целевой раздел программы

| | | |
|------|--|----|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1. | Цели и задачи реализации программы. | 4 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию программы. | 6 |
| 1.3. | Характеристики, значимые для разработки и реализации программы. | 7 |
| 1.4. | Планируемые результаты. Целевые ориентиры реализации АОП ДО МОУ Детского сада № 41 для обучающихся с ТНР | 13 |
| 1.5. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. | 15 |
| 1.6. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 17 |

II. Содержательный раздел программы

| | | |
|--------|--|----|
| 2. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития воспитанников. | 22 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области социально-коммуникативного развития. | 22 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области познавательного развития. | 33 |
| 2.3. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области речевого развития. | 43 |
| 2.4. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области художественно-эстетического развития. | 46 |
| 2.5. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области физического развития. | 53 |
| 2.6. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 61 |
| 3. | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР. | 63 |
| 3.1. | Целевые ориентиры в достижении результатов Программы коррекционной работы с детьми с ТНР. | 64 |
| 3.2. | Специальные условия для получения образования детьми с ТНР. | 65 |
| 3.3. | Диагностика особенностей развития детей с ТНР. | 65 |
| 3.4. | Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР на третьей ступени обучения | 69 |
| 3.4.1. | Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первый уровень речевого развития) | 76 |
| 3.4.2. | Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (второй уровень речевого развития) | 77 |
| 3.4.3. | Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третий уровень речевого развития) | 78 |
| 3.4.4. | Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертый уровень речевого развития) | 79 |

Программа воспитания

| | | |
|------|---|----|
| 1. | Целевой раздел Программы воспитания | 81 |
| 1.1 | Цели и задачи воспитания | 81 |
| 1.2. | Целевые ориентиры воспитания | 88 |
| 1.3. | Принципы формирования Программы воспитания. | 90 |
| 2. | Содержательный раздел Программы воспитания | 91 |

| | | |
|-------------|---|------------|
| 2.1. | Патриотическое направление воспитания. Учет региональных, этнокультурных особенностей развития детей МОУ Детского сада № 41 | 91 |
| 2.2. | Социальное направление воспитания. | 94 |
| 2.3. | Познавательное направление воспитания. | 95 |
| 2.4. | Физическое и оздоровительное направление воспитания. | 95 |
| 2.5. | Трудовое направление воспитания. | 96 |
| 2.6. | Этико-эстетическое направление воспитания. | 97 |
| 3. | Особенности реализации воспитательного процесса в МОУ Детском саду № 41. | 99 |
| 3.1. | Уклад МОУ Детского сада № 41 | 98 |
| 3.2. | Общности (сообщества) МОУ Детского сада № 41 | 103 |
| 3.3. | Социальное партнерство МОУ Детского сада № 41 | 105 |
| 3.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива МОУ Детского сада № 41 с семьями воспитанников с ТНР. | 108 |
| 4. | Организационный раздел Программы воспитания. | 115 |
| 4.1. | Воспитательная среда. | 116 |
| 4.2. | Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР. | 118 |
| 4.3. | Организация предметно-пространственной среды. | 120 |
| 4.4. | Кадровое обеспечение Программы воспитания. | 122 |
| 4.5. | Основные условия реализации Программы воспитания в МОУ Детском саду № 41 | 124 |
| III. | Организационный раздел АОП МОУ Детского сада № 41 для детей с ТНР | 125 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. | 125 |
| 3.2. | Предметно-пространственная развивающая среда в МОУ Детского сада № 41 | 126 |
| 3.3. | Кадровое обеспечение. | 127 |
| 3.4. | Финансовые условия реализации АОП | 128 |
| 3.5. | Материально-технические условия реализации АОП МОУ Детского сада № 41 для обучающихся с ТНР. | 129 |
| 3.6. | Планирование образовательной деятельности, режим дня и распорядок | 142 |
| IV. | Приложения | |
| | Приложение 1. Календарный план воспитательной работы в МОУ Детском саду № 41. | 150 |

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 41 Краснооктябрьского района Волгограда» (далее – МОУ Детского сада № 41) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Программа является документом, в соответствии с которым МОУ Детский сад № 41 осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования для обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и предназначена для специалистов групп компенсирующей направленности, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 5-и до 8-ми лет. К группе детей с ТНР относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО и ФАОП ДО, представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Данная Программа разработана на основе требований ФГОС ДО и ФАОП ДО и обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению. Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность Программы и необходимость ее внедрения в практику образования.

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное

развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательная - исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях МОУ Детского сада № 41 в группах компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности МОУ Детского сада № 41 с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях МОУ Детского сада № 41 в группах компенсирующей направленности.

1.1. Цель и задачи Программы

Цель реализации Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности и состояния его здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе как целостная структура, а сама Программа является комплексной.

Программу целесообразно использовать как основу для организации коррекционно-образовательного процесса при ТНР у детей, а также в ходе проектирования индивидуальных коррекционных программ.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы, составленный на основе федерального календарного плана воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Объем обязательной части адаптированной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Задачи Программы:

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР, как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо-культурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социо-культурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и

образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда (логопеда), педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя) МОУ Детского сада № 41, а также при участии родителей (законных представителей) обучающихся в реализации программных требований.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и иных работников МОУ Детского сада № 41, обучающихся, их родителей (законных представителей).
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников СОУ Детского сада № 41, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество МОУ Детского сада № 41 с семьями воспитанников.
7. Возрастная адекватность образования.

Данный принцип предполагает подбор МОУ Детским садом № 41 содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с ТНР, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с ТНР;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение как групповых, так и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- разностороннее развитие детей с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Основными подходами к формированию Программы являются:

1. **Деятельностный подход**, предполагающий развитие ребенка с ОВЗ в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
2. **Индивидуальный подход**, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку с ОВЗ;
3. **Личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка с ОВЗ и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
4. **Средовой подход**, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды МОУ Детского сада № 41 в воспитании и развитии личности

ребенка с ОВЗ;

5. Онтогенетический подход, учитывающий общие закономерности развития детей с нарушениями речи и иными ограниченными возможностями здоровья, и детей, развивающихся нормативно;

6. Тематический подход обеспечивает концентрическое изучение материала (ежедневное многократное повторение), что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся.

МОУ Детский сад № 41 устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Территориальный центр психолого-педагогической консультации, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, физическое, речевое, художественно-эстетическое развитие и посредством различных видов детской активности.

Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Дошкольники с ТНР – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно

сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития(по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с ТНР объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — тэф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают безуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*). Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза* — *вая*). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный

и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев*. — *Клекивефь*.

Недостаточное освоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития

(по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало* — *зеркалы*, *копыто* — *копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского

рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь* — вместо *сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смещениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смещение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смещение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звуко-слоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звуко-слоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития

(по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звуко-слоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бпбиблиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потрой*), сокращение согласных при стечении (*качихакет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехэтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звуко-слоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная вынятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий

людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — не жадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, не вежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — не молодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чайника*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при

составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, Программа направлена:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с ТНР в МОУ Детского сада № 117 обеспечивается целостным содержанием Программы.

1.4. Планируемые результаты. Целевые ориентиры реализации АОП ДО МОУ Детского сада № 41 для обучающихся с ТНР

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- правильно употребляет основные грамматические формы слова;

- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с освоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает освоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа построена на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов воспитанниками с ТНР

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогическими работниками (воспитателями) в рамках педагогических наблюдений в свободной, самостоятельной деятельности, связанной с оценкой становления детской инициативности в разных видах деятельности как главной возрастной задачи с опорой на диагностический инструментарий Афонькиной Ю.А, позволяющий отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы служат мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы относятся следующее:

1. Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2. Инициатива, как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3. Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

4. Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения).

Оценка индивидуального развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью. Если педагог сомневается в оценивании, то он проводит дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности. Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами. Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Данная диагностика проводится педагогами три раза в год (сентябрь, декабрь, май).

Оценка индивидуального развития в форме педагогической диагностики представляет собой анализ освоения воспитанниками содержания образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие и включает методики Н. В. Верещагиной.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через отслеживание результатов овладения каждым ребенком необходимыми умениями и навыками по образовательным областям, с использованием мало формализованных диагностических методов:

- включенное наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- свободные беседы с детьми;
- диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребенка в МОУ Детском саду № 41 (исключая время, отведенное на сон) воспитателями и специалистами во всех возрастных группах 2 раза в год (в начале и в конце учебного года (сентябрь – май)). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень освоения Программы, а во втором – наличие динамики в освоении Программы.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями МОУ Детского сада № 41. Это объясняется наполнением развивающей среды, контингентом воспитанников, приоритетными направлениями образовательной деятельности МОУ Детского сада № 41.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений по пяти образовательным областям, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, беседы, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Данная диагностика проводится воспитателями группы обучающихся с ТНР.

Программой так же предусмотрена диагностика индивидуальных речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР (см. раздел 3.3 Коррекционно-развивающей работы). Диагностика индивидуальных речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР проводится учителем-логопедом (логопедом), педагогом-психологом МОУ Детского сада № 41.

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

| Программа | Цель | Задачи |
|--|---|---|
| Парциальная программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей умение видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки 2. Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве. 3. Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей. 4. Учить детей находить связь между |

| | | |
|---|---|---|
| | | предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ». |
| <p>Парциальная программа «Музыкальные шедевры» О.П.Радынова, дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыке. 2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра) 3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений) 4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках). |
| <p>Парциальная программа «Безопасность» Н.Н.Авдеева О.Л.Князева, .Б.Стеркина, дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p> | <p>Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование ценностей здорового образа жизни. 2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. 3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. |

Принципы и подходы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с принципами и подходами обязательной части Программы.

Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом МОУ Детского сада № 41, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 3.1.Программы).

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры

Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

| К четырём годам | К пяти годам | К шести годам | На этапе завершения дошкольного образования |
|--------------------------------|------------------------------------|---|---|
| Изображает отдельные предметы, | Изображает предметы путем создания | Создаёт изображения предметов (с натуры, по | Ребенок обладает развитым |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> | <p>отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> | <p>представлению); сюжетные изображения.</p> <p>Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</p> <p>Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p> | <p>воображением, различает виды изобразительного искусства.</p> <p>Называет основные выразительные средства произведений искусства</p> |
|--|--|--|--|

Целевые ориентиры

Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина,

| Раздел программы | К шести годам | На этапе завершения дошкольного образования |
|-------------------------|---|---|
| «Ребенок и другие люди» | Объясняют как вести себя с незнакомыми людьми в случае и опасной встречи | Понимают, как можно защититься в ситуации насильственных действий. Способны сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь их в опасную ситуацию. Понимают и объясняют, что доверять можно только близким людям. |
| «Ребенок и природа» | Знают, что такое экология, могут объяснить, что ее ухудшение зависит от человека. Знают, что можно и чего нельзя делать при контакте с животными. Знают правила поведения вблизи водоемов и в лесу. | Имеют представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению (могут перечислить природоохранные мероприятия, проводимые человеком). Понимают и могут объяснить, как и почему состояние природы влияет на человека. |
| «Ребенок дома» | Знают и могут объяснить, что некоторые предметы являются источниками потенциальной опасности. Могут рассказать и их предназначении и места хранения. Знают о возникновении опасности при открытых окнах; о последствиях игр на подоконнике. Способны ценить труд людей, понимают понятие «бережливость» | Знают правила поведения при пожаре; имеют представления об истории пожарной службы. Могут назвать меры предосторожности и потенциальные опасности печного отопления. |
| «Здоровье» | Различают полезные и вредные | Имеют представления о важности |

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| ребенка» | привычки. Называют полезные и вредные продукты. Понимают значение витаминов для пользы человека. Понимают, могут объяснить, как беречь свое здоровье, знают виды закаливания, называют виды спорта (летние и зимние) | прививок для профилактики заболеваний. Имеют представления об инфекционных заболеваниях и их возбудителях (вирусы, микробы). Имеют представления о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов их ролью в строении тела человека, а также возможностями движения различных частей тела. Имеют представления о характерных особенностях профессиональной одежды. Знают виды спорта и о пользе занятий ими для здоровья |
| «Эмоциональное благополучие ребенка» | Самостоятельно разрешают конфликт со сверстниками, владеют способами убеждения и воздействия на окружающих с целью принятия необходимых мер и предосторожностей во избежание беды в сложившейся опасной ситуации. | Понимают и осознают, что приятная внешность, одежда человека не влияет на его характер, намерения и поведение. |
| «Ребенок на улице» | Знают правила этичного и безопасного поведения в общественном транспорте, могут объяснить как вести себя на проезжей части улицы. Способный осознанно оценить движение транспорта и наличие дорожных знаков в городе. | Могут рассказать о правилах поведения на улице, катаясь на велосипеде, самокате, роликах. Знают, что такое фликеры, удерживающие устройства. |

Целевые ориентиры

Программа «Музыкальные шедевры» О.П.Радынова

| К четырём годам | К пяти годам | К шести годам | На этапе завершения дошкольного образования |
|---|--|---|--|
| Овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок способен перевоплощаться в образ зайчика, медведя. Лисы и т.д. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на | Выполняют элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.) Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует | Проявляется яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. | Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Способны определять к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поют, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Способны самостоятельно придумывать и |

| | | | |
|--|---|---|---|
| детских ударных музыкальных инструментах (Барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических способностей. | доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Делают первые попытки творчества | Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки. | показывать танцевальное или ритмическое движение. |
|--|---|---|---|

II. Содержательный раздел

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После освоения материала первого центра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий центр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями.

Отбор языкового материала в рамках центра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах центров выделяются микро концентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микро концентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

5. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

6. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

7. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

8. Принципы наглядности, научности, прочности освоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности. Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по трем ступеням, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

На первой ступени проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена прежде всего совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Вторая ступень посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На третьей ступени целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области социально-коммуникативного развития

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации, основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в МОУ Детского сада № 41;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (третья ступень)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;

— труд.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

— формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;

— воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом (логопедом).

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в МОУ Детском саду № 41. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники,

осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

| Раздел работы | Содержание работы |
|---------------|---|
| Обучение игре | <p>Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).</p> <p>Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием. Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.</p> <p>В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков.</p> <p>На третьей ступени обучения детей с ТНР возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями. Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов (<i>интеграция с разделом «Труд»</i>).</p> <p>Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием сюжетов игр и т. п. (<i>интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»</i>).</p> <p>Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры (<i>интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»</i>).</p> <p>Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (<i>интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Безопасное</i></p> |

| | |
|---|--|
| <p>Представления о мире людей и рукотворных материалах; труд</p> | <p><i>поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).</i></p> <p>Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. (<i>интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»</i>).</p> <p>Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.</p> <p>Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) (<i>интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»</i>). Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.</p> <p>Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.</p> <p>Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).</p> <p>Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.</p> <p>Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.).</p> <p>Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.</p> <p>Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги). Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо, кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами и др. (<i>интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»</i>).</p> <p>Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников.</p> <p>Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).</p> <p>Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему (<i>интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»</i>).</p> <p>Рассказы, видеофильмы, виртуальные экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена, в</p> |
|---|--|

разных странах.

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни. Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта»)(*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Ребенок в мире игрушек и игр.

Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»*).

Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр(*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков об играх и игрушках и рассказывание по ним (три-четыре схемы) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Ребенок в семье.

Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках.

Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители).

Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи.

Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье.

Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (*интеграция с разделами «Игра», «Труд»*).

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда.

Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество, дни рождения, Пасха, женский день и др.). Семейный альбом — фотографии членов семьи. Семейные праздники.

Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т.п.

Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования,

детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»*).

Ребенок в детском саду.

Экскурсии по детскому саду, расширяющие представления детей о помещениях МОУ Детского сада № 41, о труде ее сотрудников.

Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Игры на полоролевую идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада в разное время года. Оборудование участка дошкольного учреждения и игры детей на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года. Субботники и их роль в благоустройстве территории. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада в разное время года (*интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»*).

Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения, день Конституции, День независимости, Рождество,

Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя (дошкольного работника), День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*).

Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом.

Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия. Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, день рождения страны, День защитника Отечества и т.п.).

Родной край. Город, населенный пункт (поселок, деревня). Главные достопримечательности Волгограда. Инфраструктура города. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе, улицы города, парки, скверы, памятные места. Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства (художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции) Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»*).

Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер,

менеджер и др.).

Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.) (*интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.*).

Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий (*интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.*).

Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни — многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего (*интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»*).

Труд медицинских работников в детском саду, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение. Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д. (*интеграция с разделами «Игра», «Труд», с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»*).

Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Ребенок познает мир техники.

Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях. Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, настольные, будильник и др.), телевизор, аудио- и видеомаягнитофон, DVD, стиральная машина, электрический чайник, светильники. Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер. Старинные и современные приборы.

Беседы об использовании технических бытовых приборов дома. Чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы, стихотворения), рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы.

Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

| | |
|---|--|
| <p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p> | <p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе Безопасность в доме (детском саду). Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в МОУ Детском саду № 41 и его площадках. Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др. Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.) (<i>интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»</i>).</p> <p>Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека)(<i>интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»</i>).</p> <p>Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр.</p> <p>Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса МОУ Детского сада № 41. Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.</p> <p>Систематическое повторение, закрепление в памяти детей содержания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок (<i>интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»</i>).</p> <p>Безопасность на улице, в природе. Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.). Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора, величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Подземный пешеходный переход» и т. п.(<i>интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»</i>).</p> <p>Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки (<i>интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»</i>).</p> <p>Знакомство детей с новыми знаками. Занятия, игры и игровые упражнения на расширение и уточнение знаний о себе и об окружающем мире, необходимых для соблюдения правил железнодорожного движения: представления о возможных реакциях человека на движущийся поезд, на</p> |
|---|--|

сигнал машиниста поезда (трамвая); ориентировка в пространстве от себя и от движущегося объекта (поезда, автомобиля на железнодорожном переезде) в ходе игровых ситуаций; определение близости (удаленности), скорости движения поездного состава, автомашины, пешеходов в игровой ситуации, моделируемой на основе игры «Азбука дорожной безопасности» (*интеграция с разделом «Игра»*).

В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале (последовательность действий при переходе железнодорожных путей, правила поведения при поездке в электричке, трамвае, в поезде дальнего следования, на метрополитене, действия в непосредственной близости от опасных участков железной дороги и т. п.) и отображение этих правил в ходе сюжетно-дидактических игр (*интеграция с разделом «Игра»*).

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД, МЧС. Сюжетно-дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения» (*интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения (*интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных *пиктограмм* (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации) (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»*).

Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

- раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним;
- моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников дорожного движения, железнодорожного движения, людей на вокзале, в метрополитене, на улице, в парках и т. п.;
- использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, в рисунках по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме, в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на улице, железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п. Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе

театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»*).

Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в процессе называния объектов дорожного, железнодорожного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения и объяснения семантики слов (пассажир, водитель транспортного средства, автомобиль, машинист, правила дорожного, железнодорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у водоемов, правила поведения в лесу и т. п.) (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Труд»*).

Экскурсии вместе с педагогами и родителями в железнодорожный музей, на пожарную выставку, в различные музеи технических средств (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах) (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления эмоций (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», психокоррекционной работой*).

Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах. Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и окружающем мире»*).

Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарная машина, корабль, поезд) в игровую среду (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и окружающем мире»*).

Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Побуждение детей к рисованию, аппликации, изготовлению поделок,

книжек-самоделок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению настольно-печатных игр (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», а также с разделом «Труд»).

Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для детей местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции.

Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п.

При наличии специальной площадки по формированию навыков безопасного ДД организация обучающих игр, соревнований, моделирование ситуаций по профилактике и предупреждению детского травматизма, соблюдению правил поведения на улице, на проезжей части и т. п. (Если такой площадки нет, то эта работа организуется на площадке около МОУ Детского сада № 41.)

Совместная с детьми проектная деятельность по темам: «Месячник (Неделя) безопасности дорожного движения (пожарной безопасности)» и т. п. (интеграция с логопедической работой, различными образовательными областями).

Хозяйственно-бытовой труд.

Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей.

Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках. Совместный со взрослыми уход за растениями в уголке природы. Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым). Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин). Уборка на участке детского сада.

Приготовление еды вместе со взрослыми для кукол: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье, класть его на противень, намазывать пластмассовым ножом масло, крем на булку, печенье, резать ножом фрукты (бананы, яблоки), натирать на терке яблоко, вареную морковь и т.д. (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Труд в природе.

Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы). В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада, в природном уголке, используя детские орудия труда. В конце лета собирать урожай на участке, в парнике, срезать цветы и т. д. Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Сажать вместе со взрослыми рассаду. Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми).

| | |
|-------------|--|
| Труд | <p>Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки, разбрасывать на специальных стеллажах и т.п.</p> <p>Ручной труд. Поделки из природного материала (шишек, желудей, листьев, и др.) Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала) (<i>интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»</i>).</p> <p>Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии). Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник (<i>интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»</i>).</p> <p>Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из глины, пластилина, бумаги и других материалов (<i>интеграция с разделом «Игра»</i>).</p> <p>Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самоделок).</p> <p>Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол, звезда Фребеля и др.). Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания). Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).</p> |
|-------------|--|

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области познавательного развития

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им

предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде, которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

| Раздел работы | Содержание работы |
|---|--|
| <p>«Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. В этот период обеспечивается развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности,</p> | <p>Конструирование Экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями, индивидуальные прогулки с родителями с целью знакомства с различными архитектурными сооружениями, рассматривание и беседы по иллюстрированным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных сооружениях, о строительстве зданий и т.п.<i>(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).</i> Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных тел (шар, куб, брусок, пластина, призма треугольная, конус,) и геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, овал).Создание из двух малых форм одной большой, отличной от исходных, последующее использование ее в предметном конструировании<i>(интеграция с разделом «Элементарные математические представления»).</i> Выбор элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного и плоскостного материала (с названием фигур и объемных тел, их функций в конструкции и пространственного расположения)<i>(интеграция с разделом «Элементарные математические представления»).</i> Конструирование игрушек (транспортные средства, мебель, трансформеры, дома и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических фигур, готовых элементов, разрезных картинок. Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним <i>(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).</i> Индивидуальная и коллективная работа по составлению картинок по типу пазлов (по образцу и самостоятельно). Конструирование из палочек разнообразных объектов по объемному и графическому образцу, зарисовка готовых конструкций. Конструирование с использованием декора сооружения. Конструирование типовых объектов (дома, мосты, транспортные средства, мебель, здания общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Московский Кремль и т.д.). Тематическое коллективное конструирование<i>(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).</i> Самостоятельное (и при участии взрослого) конструирование различных</p> |

| | |
|--|---|
| <p>обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательной-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> | <p>зданий (жилой дом, театр, станция метро, дворец, ферма, аквапарк, супермаркет и др.), транспортных средств, мостов, поселков, улиц из детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики<i>(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)</i>.</p> <p>Конструирование по схемам, моделям, фотографиям, по заданным взрослым и детьми условиям. Творческие работы по созданию необычных, фантастических конструкций (улица будущего, автомобиль-самолет, аквапарк у инопланетян, космический корабль для путешествия на Сатурн и др.) <i>(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)</i>.</p> <p>Строительно-конструктивные игры по содержанию картин, изображающих детские игры со строительными наборами, сюжетно-ролевые и театрализованные игры<i>(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)</i>.</p> <p>Конструирование улицы с использованием детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения». Постройка домов из напольных деревянных строительных наборов по плану-схеме, по фотографиям, по образцу <i>(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)</i>.</p> <p>Конструирование целостных планшетов (вкладыши из геометрических фигур) с использованием головоломок: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Головоломка Пифагора», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Танграм» и др.<i>(интеграция с разделом «Элементарные математические представления»)</i>.</p> <p>Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи (чтение рассказов, просмотр видеофильмов, сведения из детских энциклопедий). Конструирование исторических построек (пирамида, Эйфелева башня, кремль, старинная башня и т.п.) с использованием конструкторов и строительных наборов <i>(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)</i>.</p> <p>Представления о себе и об окружающем природном мире Ребенок познает мир животных. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Животные Северного и Южного полушарий. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах <i>(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»)</i>.</p> <p>Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире. Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Краеведческие сведения о птицах родного края. Представления о потребностях конкретных животных (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т. п.). Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных</p> |
|--|---|

насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых. Человеческая семья и семья животного (расширение перечня животных для ознакомления детей): сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях животных и человека (как люди, так и животные растут, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п.)(*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Экскурсии с семьей в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк, последующие беседы, чтение литературных произведений о жизни животных в зоопарке (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Правильный уход за животными в зоопарке и забота о них.

Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах(*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Рыбы. Форма тела, строение органов, различная водная среда обитания, питание рыб и т.п. Рыбы озер, рек, морей и океанов. Наблюдения дома за аквариумными рыбками. Кормление и уход за ними (вместе со взрослыми). Стимулирование желания детей рассказывать взрослым и сверстникам о повадках, особенностях окраски, строении рыбок (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п. (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Ребенок знакомится с миром растений.

Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование понимания того, что растения — живые организмы. Плоды разных растений. Особенности их созревания.

Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий). Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями. Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры, отражающие представления о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа). Беседы, практические примеры о значении растений в жизни человека (использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту и т. д.). Рассматривание мебели, игрушек из дерева. Игры с игрушками из дерева.

Чтение и беседы по прочитанным произведениям с использованием живых растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и т. д. (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Образовательные ситуации по формированию у детей бережного отношения к растениям, уход за растениями в детском саду, дома (опрыскивание, полив, рыхление).

Ребенок познает мир минералов.

Наблюдения, чтение литературы, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина). Горы и песок. Пустыни. Различные состояния песка, глины. Песчаные бури. Соляные озера. Пресная и соленая вода. Соль в жизни человека и животных.

Чтение литературных произведений и беседы по прочитанным произведениям с использованием минералов, игрушек из глины, иллюстраций. Комментированное рисование, рисунки детей, аппликации с применением природных материалов, лепные поделки из глины и др. Составление коротких рассказов детьми по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п. (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Ребенок познает мир цвета и звука.

Расширение представлений детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами. Музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола и др.), с самодельными музыкальными инструментами (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»*).

Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические и театрализованные игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам. Использование различных цветов в живописи, в одежде людей (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Выбор цвета человеком как характеристика его настроения (*интеграция с психологической работой*). Цвет одежды для разных событий. Цвета национальных флагов.

Цветовая палитра для украшения города, МОУ к разным праздникам (по временам года, по датам и т. д.) (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных*

материалах»).

Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*). Совместные занятия педагогов-психологов и воспитателей, включающие прослушивание и просмотр музыкальных компьютерных программ на CD-дисках из серии «Волшебные голоса природы» («Малыш в лесу», «Малыш у моря» и др.), сочетающих цветомузыкальные аранжировки звуков живой природы и классической музыки, рисование под музыку (с элементами арттерапии) и т.п. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», с психологической работой*).

Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом.

Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий). Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы, об осторожном поведении на воде и обращении с огнем (стихии воды и огня) (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»*).

Рассматривание земли на участке, практическое экспериментирование с ней (вскапывание, рыхление, полив), то же в цветочном горшке. Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками. Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град. Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых взрослых с детьми в разное время года. Этюды, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», «Труд»*).

Знакомство с планетой Земля, с планетами Солнечной системы в разных видах детской деятельности, в процессе слушания литературных произведений, рассматривания картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей (глобус, звездная карта, карта мира и др.). Наблюдение за движением светил в течение суток. Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил. Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений.

Рассматривание картин художников, прослушивание музыкальных произведений, в которых отражаются различные состояния природы, даются образы (зрительные и аудиальные картины) огня, воды, воздуха, земли (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*).

Комментированное рисование, детские рисунки, аппликации,

отражающие разные природные явления и др. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*). Сочинение детьми коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Элементарные математические представления

Количественные представления.

Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая обводящим движением руки. Счет объектов в любом порядке.

Освоение состава числа в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению). Сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах десяти. Счет двух-трех множеств с использованием различных способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества предметов, их объемных и плоскостных моделей. Формирование представлений о сохранении количества непрерывных множеств (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на доннышке, другой перевернут и стоит на крышке и т.п.). Выявление связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности).

Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько...»).

Задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта», «Театральная касса — кукольный театр» и др. (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями*

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Составление арифметических задач на основе предварительного включения в опыт детей символично-моделирующих видов деятельности, соответствующих содержанию задачи.

Формирование понятия об отношении равенства и неравенства с обозначением знаками $=$, \neq , а также зависимости между величинами, числами, выраженными в знаках «больше», «меньше» ($<$, $>$). Счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с

помощью цифр и математических символов +, -, =. Знакомство с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером. Элементарные правила техники безопасности при использовании технических средств (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Ознакомление с первоначальными сведениями из истории арифметики: как люди учились считать, от зарубок через символы к цифрам, цифры у разных народов, малый счет у славян, абак и счеты и другая доступная и интересная дошкольникам информация (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»*).

Представления о форме.

Игры и игровые упражнения с различными строительными наборами Lego, «Цвет и форма», конструктор «Самоделкин» и др.). Выполнение конструкций по образцу, по словесной инструкции взрослого или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», с разделом «Конструирование»*).

Группировка предметов по форме и соотнесение плоскостных и объемных фигур (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Уточнение понятия «многоугольник». Идентификация по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы, бруски, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, многоугольники).

Определение характерных свойств геометрических фигур.

Практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных фигур и пространственных тел с использованием различного конструктивного материала (настольный и напольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы из полимерных материалов и др.). Соотношение сторон, внутренняя и внешняя область фигуры. Углы фигуры (*интеграция с разделом «Конструирование»*).

Обозначение точки, рисование линий на бумаге, на доске, на песке и т.п. Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая). Отрезок и взаимоотношения точек и линий. Моделирование линий из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур и др.) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки) (*интеграция с разделом «Конструирование»*). Счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек.

Формирование представлений о логических связях и зависимостях групп геометрических фигур.

Представления о пространстве.

Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право, лево, — показ сторон.

Определение своего местоположения среди окружающих объектов. Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направления движения, отношений между предметами (объектами) (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх: ←, ↑, →, ↓, ↔, ↕. Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам ►, ◄, ▼, ▲ и другим символам, указывающим отношения между направлениями объектов (*интеграция с логопедической работой*).

Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Игры на словесное обозначение противоположных направлений (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Упражнения с использованием простых планов (уменьшенного смоделированного отношения между предметами в двухмерном и трехмерном пространстве).

Временные представления.

Астрономические объекты и явления: солнце, луна, звезды в реальной действительности и на иллюстрациях. Явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег); наблюдение за изменениями в природе в зависимости от времени года.

Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года, контрастные времена года — лето и зима, весна и осень; времена года, предшествующие друг другу и следующие друг за другом: осень после лета, перед зимой; зима между осенью и весной) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Сказки, стихотворения, настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих времена и месяцы года. Игры на называние основных признаков, характерных для времен и месяцев

года.

Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года в современном календаре и календаре славян: декабрь — «стужайло», апрель — «снегогон», сентябрь — «хмурень», октябрь — «грязник» и т. д. Словообразование детей по называнию месяцев года, исходя из их характерных признаков (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»*).

Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь после вечера, перед утром; день использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих части суток. Словесные игры на называние основных признаков, характерных для частей суток (цвета, положение небесных светил, погодные явления и т. д.) (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»*).

Рассматривание различных календарей («Детский календарь», перекидные иллюстрированные календари, календари-сувениры, календари-конструкторы и др.), беседы и занятия на темы календарей. Настольно-печатные игры и игровые упражнения с использованием знаково-символических средств для обозначения дней недели, рабочих и выходных дней: неделя-пирамида из семи колец, неделя-флажки, неделя в цифрах и т.п. Игры на определение места одного из дней недели среди других: назови первый (третий, пятый) день недели; назови день недели после четверга; назови день недели между вторником и четвергом; назови первый день недели после выходного (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»*).

Формирование представлений о необратимости времени. Многообразие часов и семантика слов, обозначающих вид часов: настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные часы.

Стрелки часов, циферблат (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Представления о величине.

Практические занятия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесения их по этим параметрам. Игры и упражнения, рассказы, беседы познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины: первые меры — «лапоть», «локоть», «ладонь». Упражнения с различными

| | |
|--|---|
| | <p>измерительными приборами: линейкой, рулеткой, сантиметром и др. (<i>интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»</i>).</p> <p>Закрепление представлений о предметах разной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный — короткий, длиннее — короче, широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше. Закрашивание, штриховка, рисование по опорным__ точкам изображений разной величины (<i>интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»</i>).</p> <p>В практических действиях с предметами развитие способностей детей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости.</p> <p>Формирование представлений об относительности величины (упражнения, рисование, рассматривание иллюстративного материала).</p> |
|--|---|

2.3. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области речевого развития

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- речи;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой; развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных

игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему? .. », «Когда? .. », обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

| Раздел работы | Содержание работы |
|--|---|
| <p>Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> | <p>Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) <i>(интеграция с логопедической работой)</i>.</p> <p>Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта). Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее освоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста<i>(интеграция с логопедической работой)</i>.</p> <p>Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их.</p> <p>Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий</p> |

картинок, наглядных моделей, символических средств (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»*).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»*).

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»*).

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (*Я..., Мы...*), в виде обращений (*Ты..., Вы...*), а также от третьего лица (*Он..., Они...*) с обязательным наличием адресата (*интеграция с логопедической работой*).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.

Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года ит. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»). Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного (*интеграция с логопедической работой*).

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

| | |
|--|---|
| | <p>Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями).</p> <p>Обучение грамоте (<i>интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела</i>).</p> <p>Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).</p> <p>Обучение составлению графических схем слогов, слов.</p> <p>Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).</p> <p>Обучение графическому начертанию печатных букв.</p> <p>Составление, печатание и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> — сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ), — сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ), — сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА), — односложных слов по типу СГС (КОТ), — двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА), — двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК), — двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА), — трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА), — предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли). <p>Обучение детей по слоговому слитному чтению слов, предложений.</p> |
|--|---|

2.4. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области художественно-эстетического развития

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности,
- ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических

умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер.

В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения:

- рассматривание детских рисунков через кодоскоп;
- использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.

В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

| Раздел работы | Содержание работы |
|--|---|
| <p>«Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и</p> | <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование. Предметное рисование. Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плакучая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»). Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду». Рисование одного и того же дерева зимой, летом и осенью, передавая основные цвета времен года. Рядом свое изображение (одного или с друзьями). Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение</p> |

| | |
|---|--|
| <p>может включать отдельные игровые ситуации.</p> | <p>транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка (<i>интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»</i>).</p> <p>Рисование фломастерами и красками зданий разного назначения после прогулки, экскурсии, рассматривания картинок, фотографий и рисунков, изображающих здания (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик). Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов в жилых домах (<i>интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»</i>).</p> <p>Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий человека. Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портрета мамы, папы и других близких детей и взрослых (<i>интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»</i>).</p> <p>Рисование с натуры кукол (в разной одежде, девочек и мальчиков). Выбранная игрушка помещается на столе перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценивать выполнение, сопоставляя с натурой. Рисование кукол в национальных одеждах, современных людей в костюмах разных профессий (<i>интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»</i>).</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев.</p> <p>Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы. Предварительные беседы, вызывающие в воображении детей то, что будет нарисовано (<i>интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»</i>).</p> <p>Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (<i>интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»</i>).</p> <p>Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием (<i>интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»</i>).</p> <p>Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их</p> |
|---|--|

игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Пешеходный переход» и др.) *(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»)*.

Декоративное рисование.

Рисование ритмичного расположения разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков. Роспись выкоек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек.

Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных игр *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»)*.

Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

Лепка.

Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине.

Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.) *(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»)*. Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием.

Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному описанию *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»)*.

Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, зайка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята, белка с бельчонком и др.).

Присоединение меньшей части к большей, способом прижимания и примазывания.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска, солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пластилина. Лепка полой формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий.

Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»)*.

Аппликация.

Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов

(салфетка с вышивкой, отделка на фартучке). Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы).

Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек)(*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»*).

Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда).

Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др.

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самоделок по сказкам и рассказывание по ним (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд», «Речевое развитие»*).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов(*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами.

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисовыванием усиков) и др.(*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие — раздел «Труд»*).

Музыка Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.

Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом. Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Прослушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению.

Прослушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений (на усмотрение музыкального руководителя и исходя из программного материала).

Развитие восприятия отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, расти-

тельного мира и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»*).

Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.

Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу.

Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о своих чувствах, мыслях, эмоциональных ощущениях и т.п. (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Пение.

Формирование у детей понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударении. Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам. Пение музыкальных произведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания детей и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы.

Пение с различными движениями.

Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко — тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Пение в ансамбле.

Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Самостоятельное пение детей (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения.

Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса) (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Музыкально-ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом.

Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев.

Создание различных образов при инсценировании песен, танцев. Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Разнообразные ритмичные движения под музыку. Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку (*интеграция с образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

| | |
|--|---|
| | <p>Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ходьба приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом, вальсовым шагом в сторону; бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; поскоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной) (<i>интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»</i>).</p> <p>Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа.</p> <p>Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра (<i>интеграция с логопедической работой</i>).</p> <p>Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения (<i>интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»</i>).</p> <p>Танцевальные движения.</p> <p>Самостоятельное придумывание детьми движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, свирелью, электронными инструментами (<i>интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»</i>). Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру. Музицирование на различных музыкальных инструментах: пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, свиреле, электронных инструментах. Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов. Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии. Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах (музыкальный руководитель подыгрывает детям). Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи). Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.</p> |
|--|---|

2.5. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в области физического развития

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

| | |
|-----------------------|--|
| Раздел работы | |
| «Физическое развитие» | <p>В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты. Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p> |

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании.

В структуре каждого занятия выделяются:

- Разминочная часть. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия.
- Основная часть. Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений).
- Релаксационная части. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.
- Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты:
 - на утренней зарядке;
 - на прогулках;
 - в самостоятельной деятельности;
 - во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. В бассейне обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые

образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

| Раздел работы | Содержание работы |
|--------------------------------------|---|
| Построения и перестроения. | Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равнение при построении. Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов. Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо). Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. Повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки). Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу. |
| Ходьба упражнения равновесия. | Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками, в кругу, в шеренге) с различными движениями руками. Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа, спиной вперед. Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов. Ходьба приставным шагом по шнуру, дидактической «Змейке», по сенсорной тропе и т.п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке). Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику, по дорожке со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке, по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно). Ходьба внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти детей), согласуя движения рук, ног, туловищ, ритмично, меняя темп, рисунок движений. Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стихов и т.п. |
| Бег. | Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами и т.п. (<i>интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»</i>). Выполнение упражнений в беге легко, стремительно. Бег, сгибая ноги в коленях, спиной вперед. Бег через препятствия: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая них, сохраняя скорость. Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа). Челночный бег. Бег на носках. Бег из разных стартовых положений. Чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием. Бег с преодолением препятствий в естественных условиях. Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов. Бег наперегонки, на скорость (до 30 м). Сочетание бега с движениями с мячом, со скакалкой. Бег на месте с использованием тренажеров «Беговая дорожка механическая» и др. |
| Прыжки. | Прыжки на двух ногах с поворотом кругом, со смещением ног |

| | |
|---------------------------------|--|
| | <p>вправо — влево, сериями по 30–40 прыжков три-четыре раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5–6 м, перепрыгивание через линии, веревки. Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителем, «блинчиками» с наполнителем. Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.). Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20–25 см. Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см, спрыгивание с него. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Подпрыгивание на мячах-хопах.</p> <p>Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз подряд), одной рукой (не менее десяти раз подряд), перебрасывание мяча в воздухе, бросание мяча на пол и ловля его после отскока от пола. Выполнение упражнений с хлопками, поворотами и т. п. Перебрасывание мяча из одной руки в другую. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку. Перебрасывание друг другу сенсорного (набивного) мяча (диаметром 20 см), бросание в цель и т.п.</p> <p>Бросание мячей разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и др. Метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями, балансировочных подушек в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 4–5 м; метание в движущуюся цель с расстояния 2 м; метание вдаль на расстояние не менее 6–10 м.</p> <p>Катание сенсорных (набивных) мячей двумя руками (одной рукой) по прямой, между ориентирами и т.п. Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе.</p> <p>Игры игровые упражнения с шарами в сухом бассейне в четырех исходных позициях: стоя, сидя, лежа на спине, лежа на животе (бросание, собирание шаров, погружение в них и т. п.) (<i>интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»</i>).</p> <p>Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).</p> |
| <p>Ползание лазанье.</p> | <p>и Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами. Ползание по бревну. Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках, пролезание в обручи, укрепленные на стойках (набор «Кузнечик» и др.). Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, в воротики из мягких модульных наборов (например, «Радуга», «Забава») Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули из наборов «Радуга», «Забава» и др.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.</p> | <p>Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобном оборудовании. Игры в сухом бассейне (ползание по шарам в бассейне и т.п.) (<i>интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»</i>).</p> <p>Лазание по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали. Влезание на вертикальную лестницу и спуск с нее: быстро, меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).</p> <p>Городки. Бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Выбивание городков (четыре пять фигур) с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.</p> <p>Баскетбол (<i>освоение игры по упрощенным правилам</i>). Передача мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с различных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игру одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Футбол (<i>освоение игры по упрощенным правилам</i>). Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3–4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.</p> <p>Хоккей (<i>на траве с мячом или на снегу с шайбой</i>). Ведение шайбы (мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча). Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Попадание шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон. Удар по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки или через сетку). Свободное передвижение по площадке для того, чтобы не пропустить удар партнера.</p> <p>Настольный теннис. Подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой, с ударом об пол, о стенку и т.п. Отбивание мяча через сетку после отскока его от стола.</p> <p>Катание на санках. Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым. Игры-эстафеты с санками.</p> <p>Ходьба на лыжах. Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на горку «елочкой»,</p> |
|--|--|

Представления о здоровом образе жизни и гигиене
Раздевание и одевание.

«лесенкой». Передвижение переменным шагом на лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Спуск с горки в низкой и высокой стойке. Торможение. Игры-эстафеты на лыжах.

Катание на велосипеде. Езда на трехколесных и двухколесных велосипедах по прямой, по кругу, «змейкой». Плавное и резкое торможение. Управление велосипедом двумя руками, одной рукой, при этом другой рукой подавая сигналы (сигналы велосипедиста по правилам дорожного движения). Езда на велосипедах по игровой площадке, оборудованной по типу «Улицы» с соблюдением правил дорожного движения. (Используется игровой комплект «Азбука дорожного движения», знаки «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка» и др.).

Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду. Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены, выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры. Использование разнообразных носовых платков: тканевый, бумажные. Уход за тканевыми платками. Алгоритм использования носового платка. Воспитание культуры использовать его аккуратно и по необходимости без напоминаний со стороны взрослого. Причесывание и формирование навыка контроля за своей прической (после переодевания и раздевания). Создание условий (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т.п.) и стимулирование потребности детей обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания с прогулки и т. п.:

- рассматривать себя в зеркало и исправлять беспорядок в одежде;
- тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый);
- причесываться, девочкам — укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому.

Чистка зубов, полоскание рта после еды. Алгоритм чистки зубов, полоскания рта после еды (используется кипяченая вода комнатной температуры) как обязательной гигиенической процедуры. Беседы о зубных пастах (детских и взрослых), об их составе (на доступном детскому восприятию уровне). Знакомство детей с особенностями зубных щеток, их разновидностями (жесткая, средняя, мягкая). Обучение и пояснение необходимости чистки зубной щеткой не только зубов, но и языка. Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.

Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношении обуви, сохранение ее в чистоте и порядке. Организация с детьми уголка для ухода за обувью. Размер обуви и ноги. Беседы о правильной обуви, способствующей удобному положению ног и профилактике плоскостопия (на доступном пониманию детьми уровне). Упражнения для профилактики плоскостопия.

Прием пищи. Поведение во время еды. Закрепление правила поведения во время еды. Использование столовых приборов во

время еды, дифференцируя их назначение (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Беседы с детьми о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания. Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища.

Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни. Расширение спектра кинезиотерапевтических процедур с использованием игровых упражнений на сенсорных ковриках и дорожках, на сенсорном (набивном) мяче и другом оборудовании, направленных на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики (см. вторую ступень). Проведение с детьми упражнений на развитие координации движений в крупных мышечных группах, динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений, динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений (*интеграция с разделом «Физическая культура»*).

Упражнения на формирование свода стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата (*интеграция с разделом «Физическая культура»*).

Упражнения с использованием различных массажеров: массажных мячей, шишек и др. (см. вторую ступень) (*интеграция с логопедической работой*).

Беседы с детьми об особенностях строения глаз, просмотр видеофильмов, чтение литературы о зоркости, о проблемах людей с нарушением зрения и т.п. (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*), знакомство с таблицами для проверки зрения и т.п. Гимнастика для глаз с детьми с использованием зрительных азимутов. Беседы с детьми о необходимости закалывающих процедур и тренировочных упражнений (гимнастике) для глаз, рук, ног (на доступном для детского восприятия уровне). Использование приемов комментированного и сюжетного рисования детьми по теме игровых занятий о здоровье и здоровом образе жизни (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры с детьми: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Чтение детям литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения) о здоровье, о ситуациях правильного и неправильного поведения в разных ситуациях, приводящих к болезни. Стимуляция желания детей пересказывать эти сказки, рассказы и стихотворения, объясняя ситуации, описанные в них. Побуждение детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др. (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-*

коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»)). Рассматривание с детьми картинок и картин, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года, иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме раздела (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Речевое развитие»)).

В специально организованных ситуациях побуждение детей к рассказыванию по картинкам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах и иллюстрациях (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»)).

Знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении (интеграция с образовательной областью «речевое развитие»)).

Расширение представлений детей о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и другие медицинские работники). Проигрывание (при косвенном руководстве взрослым) сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»)).

Организация сюжетно-дидактических игр с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающихся пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлечение детей в диалог от имени персонажей (игры «Осмотр врача для посещения бассейна», «На приеме у окулиста», «Скорая помощь_ выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»)).

Организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

| Возраст/группа | QR –код |
|-------------------------------------|---|
| 5-6 лет/ старшая группа |  |
| 6-7/8 лет / подготовительная группа |  |

Программа «Музыкальные шедевры» О.П.Радынова

| Возраст/группа | QR –код |
|-------------------------------------|---|
| 5-6 лет/ старшая группа |  |
| 6-7/8 лет / подготовительная группа |  |

Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина,

| Возраст/группа | QR –код |
|-------------------------------------|---|
| 5-6 лет/ старшая группа |  |
| 6-7/8 лет / подготовительная группа |  |

3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми;
- организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями) обучающихся.

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников МОУ Детского сада № 41 включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьируются степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

3.1. Целевые ориентиры в достижении результатов программы коррекционной работы с детьми с ТНР

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, освоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в группах компенсирующей направленности МОУ Детского сада № 41, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

- игровой
- коммуникативной
- познавательно-исследовательской
- продуктивной
- музыкально-художественной

Перечисленные виды детской деятельности сочетаются:

- с квалифицированной коррекцией недостатков рече-языкового развития обучающихся, психологической, моторнодвигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- взаимодействием с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

3.2. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых в МОУ Детском саду № 41;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов МОУ Детского сада № 41 при реализации данной Программы;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (логопедом) (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в МОУ Детском саду

№ 41 образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ТНР, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

3.3. Диагностика особенностей развития детей с ТНР

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. **Принцип комплексного изучения** ребенка с ТНР, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях речевого и психического развития ребенка;
- изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. **Принцип учета возрастных особенностей** обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. **Принцип динамического изучения** обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. **Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка**, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере до речевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

| Вид диагностического метода | Цель и задачи | Содержание |
|-----------------------------|-----------------------------------|--|
| Ознакомительная беседа | Целью является: - установление | Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>положительного эмоционального контакта,</p> <p>- определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.</p> | <p>работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.</p> <p>Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.</p> |
| <p>Обследование словарного запаса</p> | <p>Выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР.</p> | <p>Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и название картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.</p> |
| <p>Обследование грамматического строя языка</p> | <p>Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.</p> | <p>Предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Обследование связной речи:</p> | <p>Изучение навыков ведения диалога, определение степени сформированности монологической речи</p> | <p>Реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы; предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.</p> <p>Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.</p> |
| <p>Обследование фонетических и фонематических процессов:</p> | <p>Изучение степени овладения звуковым составом слова, степени овладения слоговой структурой слова</p> | <p>Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.</p> <p>Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.</p> <p>Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.</p> <p>Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.</p> <p>При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное называние лексического материала; - сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. <p>Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. <p>Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.</p> <p>В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.</p> <p>В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков</p> |
|--|--|--|

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, применяется несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР:

- первая схема – для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;
- вторая схема – для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;
- третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;
- четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

3.4. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития обучающихся с ТНР на третьей ступени обучения

Направления логопедической работы на третьей ступени обучения

Основным в содержании логопедических занятий на третьей ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций.

Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному освоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется освоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Подготовительный этап логопедической работы на третьей ступени обучения

Основное содержание

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление освоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).

Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление освоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление освоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции. Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков. Развитие кинетической основы артикуляторных движений. Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем

проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи. Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают»), («Назови одним словом»), «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ; ... ___ ; . ___ . ___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).

Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Основной этап логопедической работы на третьей ступени обучения

Основное содержание

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Освоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.

Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).

Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).

Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).

Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.

Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики(раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже освоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова

(ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.

Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием): волк -волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения.

Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

Формирование связной речи.

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее освоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте.

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к освоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

1. сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
2. сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
3. сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
4. односложных слов по типу СГС (КОТ),
5. двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов(ПАПА, АЛИСА),
6. двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
7. двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
8. трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
9. предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом(Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).

3.4.1. Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)

| Направление работы | Содержание работы |
|--------------------|-------------------|
|--------------------|-------------------|

| | |
|---|--|
| Развитие понимания речи | В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. |
| Развитие активной подражательной речевой деятельности | В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). |

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально –волевой сферы.

3.4.2. Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)

| Направление работы | Содержание работы |
|---|---|
| Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания | Работа, направленная на развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи. |

| | |
|---|---|
| <p>обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи</p> | |
| <p>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.</p> | <p>Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных).</p> |
| <p>Развитие самостоятельной фразовой речи</p> | <p>Работа, направленная на освоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс__ согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Голя спит», «Оля пьет сок»); освоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов).</p> |
| <p>Развитие произносительной стороны речи</p> | <p>Работа, направленная на обучение воспитанников различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается освоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.</p> |

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

3.4.3. Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)

| Направление работы | Содержание работы |
|---|---|
| Совершенствование понимания речи | Работа на совершенствование речи направлена на формирование умений вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью. |
| Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: ___ свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные. | Работа на дифференциацию звуков речи в различных позициях в словах. |
| Закрепление навыков звукового анализа и синтеза | Работа, направленная на анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звуков слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов). |
| Обучение элементам грамоты | Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур. |
| Развитие лексико-грамматических средств языка | Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: - расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; - введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); - с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый). |
| Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами | Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичица, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе. |

стечения согласных звуков.

3.4.4. Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)

| Направление работы | Содержание работы |
|---|--|
| Совершенствование лексико-грамматических средств языка | Работа, направленная на расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий). |
| Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи | Закрепление навыков составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений. |
| Совершенствование связной речи | Закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов. |
| Совершенствование произносительной стороны речи | Закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи. |
| Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения | Закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки. |

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и прочих процессов. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

4. Программа воспитания

Программа воспитания МОУ Детского сада № 41, реализующего адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее – Программа воспитания), разработана на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с Федеральной программой воспитания дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР, в МОУ Детском саду № 41 предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в МОУ Детском саду № 41 лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МОУ Детского сада № 41 и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания.

Программа воспитания МОУ Детского сада № 41 является неотъемлемой частью Адаптированной образовательной программы МОУ Детского сада № 41.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России².

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МОУ Детского сада № 41 в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления

¹ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

² Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания МОУ Детского сада № 41 находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство образовательного учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Целевой раздел.

1.1. Цели и задачи Программы воспитания

Общая цель воспитания в МОУ Детского сада № 41 – личностное развитие дошкольников с ТНР, и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода 2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ, в том числе с ТНР и соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Общие задачи воспитания в МОУ Детского сада № 41:

1. Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания в образовательных областях

Поскольку в МОУ Детском саду № 41 создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Воспитательная работа ведется по следующим направлениям:

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направление воспитания
- Трудовое направление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания

| Образовательные области | Направление воспитания |
|-------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Патриотическое, социальное и трудовое направление |
| Познавательное развитие | Познавательное и патриотическое направление |
| Речевое развитие | Социальное и эстетическое направление |
| Художественно-эстетическое развитие | Этико-эстетическое |
| Физическое развитие | Физическое и оздоровительное направление |

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | — Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) — Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) — Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | — Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативноер азвитие |
| | | | — Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России — Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| | | | — Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| | | | — Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания В основе лежат | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие | — Способствовать освоению детьми моральных ценностей — Формировать у детей | — Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, | Социально-коммуникативное развитие |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество» | дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | <p>нравственные качества и идеалов</p> <p>— Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>— Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p> | прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | |
| | | | — Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| | | | — Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| | | | <p>— Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p> <p>— Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p> | Художественно-эстетическое развитие |
| | | | — Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное В основе лежит | Формирование ценности познания | — Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать | — Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание | Познавательное развитие |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|--|---|---|--|-------------------------------------|
| ценность «Знание» | | становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | <p>значения образования для человека, общества, страны</p> <p>— Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</p> <p>— Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p> <p>— Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | <p>— Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</p> <p>— Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p> | <p>— Развивать навыки здорового образа жизни</p> <p>— Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</p> <p>— Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим</p> | Физическое развитие |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|--|---|---|--|-------------------------------------|
| Трудовое В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | <ul style="list-style-type: none"> — Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; — Воспитывать стремление приносить пользу людям | <p>нормам и правилами</p> <ul style="list-style-type: none"> — Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи — Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Этико-эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | <ul style="list-style-type: none"> — Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | <ul style="list-style-type: none"> — Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) — Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» — Способствовать становлению эстетического, | Художественно-эстетическое развитие |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|---|------|--------|---|-------------------------|
| | | | <p>эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>— Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>— Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>— Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p> | |

1.2. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка с ТНР. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры адаптированной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР на этапе завершения освоения программы

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|--------------------|--|
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

Воспитательный процесс проходит через все образовательные области развития ребенка, поэтому задачи воспитания решаются совокупно.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей

В области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Милосердие», «Жизнь», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», «Жизнь» что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу,

гербу, гимну);

— воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

— владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

— воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», «Добро» что предполагает:

— воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

— приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

— становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

— создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

— формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

— создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценности «Здоровье», «Жизнь», что предполагает:

— воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

— формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

— становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

— воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

— приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

— формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

1.3. Принципы формирования Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,
- гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного
- отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МОУ Детского сада № 41, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самопонятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края,
- духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России,
- уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и
- культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма

наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Задачи патриотического воспитания:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МОУ Детского сада № 41 сосредотачивается на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Учет региональных, этнокультурных особенностей развития обучающихся МОУ Детского сада № 41

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование активного положительного отношения к героическому прошлому и настоящему нашей Родины.

Принципы работы:

1. Системность и непрерывность;
2. Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
3. Свобода индивидуального личностного развития;
4. Признание приоритетов ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
5. Принцип регионализации (учет специфики региона)

Региональный компонент осуществляется через реализацию региональной программы кандидата педагогических наук Е.С. Евдокимовой «Воспитание маленького волжанина».

| Направление | Содержание направления | Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей |
|--|--|---|
| 1 | 2 | 3 |
| Природа родного края | <p>Природные зоны и памятники природы родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). — Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. — Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. — Эколого-краеведческие проблемы города, края. <p>Природоохранная деятельность</p> | <p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня</p> |
| История и культура родного края | <p>Историческое прошлое родного города (села).</p> <ul style="list-style-type: none"> — Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. — Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. — Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события | <p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня</p> |
| Искусство родного края | <ul style="list-style-type: none"> — В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). — Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. — Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. <p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов,</p> | <p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров.</p> <p>Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p> <p>Установлении контактов с театрами города</p> | |
|--|---|--|

2.2. Социальное направление воспитания

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ТНР, открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско - взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель МОУ Детского сада № 41 сосредоточивается на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организует сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывает у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе;
- учит обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учит обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организует коллективные проекты заботы и помощи;
- создает доброжелательный психологический климат в группе.

2.3. Познавательное направление воспитания

Значимым для воспитания ребенка с ТНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – «знание» лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МОУ Детском саду № 41 проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка

Задачи познавательного направления воспитания:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. Формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ТНР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность «здоровье» лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания детей с ТНР. Физическое развитие и освоение ребенком с ТНР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
2. Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
3. Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
4. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
5. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в группу и МОУ Детского сада № 41 целом.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. В процессе работы воспитатель формирует у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в МОУ Детского сада № 41.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формирует у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
- формирует у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирует у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом;
- включает информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

2.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания, поэтому вся работа направлена на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

1. Ознакомление обучающихся с ТНР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МОУ Детского сада № 41 сосредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показывает детям с ТНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни,
- использует возможности труда для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывает у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставляет детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создает у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, формирует стремление к полезной деятельности;
- связывает развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Этико-эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности происходит становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Цель этического воспитания: формирование конкретных представлений о культуре поведения.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ТНР действительности;
6. Формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ТНР культуру поведения, воспитатель МОУ Детского сада № 41 должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по

имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

— воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом группы и МОУ Детского сада № 41; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

— выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

— уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь группы и МОУ Детского сада № 41 в целом;

— организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

— реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТНР по разным направлениям эстетического воспитания.

3. Особенности реализации воспитательного процесса в МОУ Детском саду № 117

3.1. Уклад МОУ Детского сада № 41

Уклад МОУ Детского сада № 41 опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции города-героя Волгограда, Волгоградской области и МОУ Детского сада № 117, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы МОУ Детского сада № 41, распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни и тесно связан со спецификой проводимых культурных, патриотических и иных мероприятий города-героя Волгограда и Волгоградской области. Это способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Цель: создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста с ТНР.

| | |
|--|---|
| Цель и смысл деятельности МОУ Детского сада № 41, его миссия | Цель: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества. Смысл деятельности: создать такие условия в МОУ Детском саду № 41, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России. Миссия: совместными усилиями МОУ Детского сада № 41, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего |
| Принципы жизни и | Воспитательная работа педагогов МОУ Детского сада № 41 с |

| | |
|--|---|
| <p>воспитания в МОУ Детском саду № 41</p> | <p>детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.</p> <p>Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.</p> <p>Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p>Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.</p> <p>Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p>Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p>Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Ценностной основой уклада МОУ Детского сада № 41 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий является инклюзия. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. На уровне уклада МОУ Детского сада № 41 инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.</p> |
| <p>Образ МОУ Детского сада № 41, его особенности, символика, внешний</p> | <p>Образ МОУ Детского сада № 41 ассоциируется у родителей и социальных партнеров с сильной профессиональной командой, в которой управленческая и педагогическая части эффективно</p> |

| | |
|--|--|
| имидж | <p>дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.</p> <p>Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники МОУ Детского сада № 41, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МОУ Детского сада № 41</p> |
| <p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МОУ Детского сада № 41</p> | <p>Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МОУ Детского сада № 41 определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада МОУ Детского сада № 41, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам МОУ Детского сада № 41.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения МОУ Детского сада № 41 и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив МОУ Детского сада № 41 реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МОУ Детский сад № 41 организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников МОУ Детского сада № 41, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами</p> |
| Ключевые правила МОУ Детского сада № 41 | Уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, |

| | |
|---|---|
| <p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МОУ Детском саду № 41 (достигаемые ценности воспитания)</p> | <p>охрана жизни и здоровья.</p> <p>Ритуал – установленный порядок действий.</p> <p>Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p><i>Личное приветствие каждого ребенка и родителей.</i> Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.</p> <p>Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.</p> <p><i>«Утренний круг»</i> Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.</p> <p>Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.</p> <p><i>Новоселье групп.</i> группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое местожительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении.</p> <p>Цель: Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.</p> <p><i>Встреча с интересными людьми.</i></p> <p>Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.</p> <p><i>Поздравление именинников.</i> В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.</p> <p>Цель: Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.</p> |
| <p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности МОУ Детского сада № 41</p> | <p>Соблюдение принципа полифункциональности среды: предметно-пространственная среда открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле многофункциональна.</p> <p>Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).</p> <p>Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.</p> <p>Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.</p> |
| <p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МОУ Детского сада № 41 (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)</p> | <p>Отражение ценностей в РППС:</p> <p>Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русского быта. Карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом, сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.</p> <p>Семья, человек: Фото коллажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Маршруты выходного дня куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.</p> <p>Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.). Уголки дежурства.</p> <p>Культура, красота: Визуализация правил поведения в МОУ Детском саду № 41. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Полочка красоты (в группах). Мини-выставки в группах, холлах (народные музыкальные инструменты, книги...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Музыкальный зал. Книжный уголок</p> <p>Знание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика»,</p> <p>Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивные многофункциональные площадки. Площадка ПДД. Город в миниатюре «Лучики». Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Олимпийских игр. Уголок уединения, Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> |
|--|--|

3.2. Общности (сообщества) МОУ Детского сада № 41

Общности ДОО МОУ Детского сада № 117

В МОУ Детском саду № 41 выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)

Ценности и цели:

| Профессионального сообщества | профессионально-родительского сообщества | детско-взрослого сообщества |
|---|--|--|
| <p>Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.</p> | <p>Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.</p> | <p>Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка.</p> |

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МОУ Детского сада № 41. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В процессе воспитательной работы формируются общности МОУ Детского сада № 41, в которых создаются условия для освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МОУ Детского сада № 41 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательной организации. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность, характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В МОУ Детском саду № 41 обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях. Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с

младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности

Инклюзивное воспитание способствует формированию условий освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретению опыта развития отношений между детьми, родителями, воспитателями.

Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Значимым аспектом воспитания в МОУ Детский сад № 41 является взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса МОУ Детского сада № 41 с социальными партнерами МОУ Детского сада № 41.

3.3. Социальное партнерство

МОУ Детского сада № 41 представляет собой открытую систему, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды, поэтому активно сотрудничает со многими социальными учреждениями. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив МОУ Детского сада № 41 строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности;
- принятия политики детского сада социумом;
- формирования содержания обязанностей МОУ Детского сада № 41 и социума;
- сохранения имиджа МОУ Детского сада № 41 в обществе;
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Таким образом создается возможность расширения культурно-образовательной среды и способность влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Система организации совместной деятельности МОУ Детского сада № 41 с социумом

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу МОУ Детского сада № 41 с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали: семья и образовательные учреждения:

| | |
|----------|--|
| № | Содержание основных мероприятий |
|----------|--|

| | |
|-----|--|
| п\п | |
| 1 | <p>Комплексный центр социальной помощи семье и детям Краснооктябрьского района Волгограда «Семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оказание помощи детям от 4-х до 6-и лет по развитию высших психических функций; - Оказание помощи семьям воспитанников, попавшим в трудную жизненную ситуацию; - Организация делового сотрудничества по соблюдению прав детей и предотвращению жестокого с ними обращения. |
| 2 | <p>ГУЗ «Детская клиническая поликлиника №1 Краснооктябрьского района Волгограда (мониторинг состояния здоровья; профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления)</p> <p>Совместное совещание по заболеваемости Ежемесячные планерки медицинских работников Организация регулярных осмотров детей врачами-специалистами</p> |
| 3 | <p>МОУ СШ №16 Краснооктябрьского района (преемственность между детским садом и начальной школой)</p> <p>В ДОУ ведётся активная работа по преемственности между детским садом и школой:</p> <ul style="list-style-type: none"> — приглашение учителей и завучей на родительские собрания в МОУ Детским садом № 41 — организация экскурсий для воспитанников детского сада в школу; — сбор сведений об успеваемости выпускников детского сада в начальной школе. — Сотрудничество коллектива МОУ Детским садом № 41 с МОУ СШ № 16 обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате. |
| 4 | <p>ОГИБДД УМВД по городу Волгограда</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма; -Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на улицах города и в транспорте. |
| 5 | <p>Детский музыкальный драматический кукольный театр «Ириска»; кукольный театр «Уроки доброты», Воронежский кукольный театр, детская дискотека - группа «Сюрприз».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование положительного опыта у детей дошкольного возраста по соблюдению: <ol style="list-style-type: none"> 1) здорового образа жизни; 2) правила безопасного поведения на улице города, в природе, дома; 3) воспитание патриотизма 4) любви к народному фольклору посредством театральных представлений кукольных и игровых спектаклей. |

Задачи взаимодействия МОУ Детского сада № 41 с социальными объектами

| Учреждение | Задачи взаимодействия |
|--------------------------------|--|
| Общеобразовательные учреждения | <ul style="list-style-type: none"> — обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности; — в педагогическом процессе создавать условия для возникновения у детей интереса и готовности к обучению в школе; — создавать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения; — способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья; — обеспечивать сотрудничество педагогов и родителей экскурсии по |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <p>школе и школьному музею взаимно посещения уроков и занятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> — экскурсии; — совместные праздники и развлечения; — тематические занятия с детьми по ПДД на базе школы; — отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада; — родительские собрания; — консультации специалистов школы и детского сада; — собеседование будущих первоклассников и их родителей с учителями школы |
| Культурно-общественные учреждения | <ul style="list-style-type: none"> — приобщение детей к театральной культуре; — приобщение детей к музыке посещение спектаклей; — беседы с работниками театра; — приобщение детей к культуре чтения, художественной литературы, выездные выставки новинок детской художественной литературы; — Обзорные экскурсии ; — Тематические встречи – викторины; — постоянно действующие библиотеки для детей в каждой группе детского сада |
| Учреждения здравоохранения | <ul style="list-style-type: none"> — сохранение и укрепление здоровья детей; — оказание лечебно- профилактической помощи детям; — анализ заболеваемости; — углубленный осмотр детей врачами- специалистами; — отслеживание динамики перехода из одной группы здоровья в другую; — проведение профпрививок; — профосмотры врачами- специалистами; осмотр детей врачом-педиатром; — туберкулино диагностика; — проведение скрининг-тестов; — закаливающие процедуры; — наблюдение за детьми в период адаптации; — Ведение индивидуальных листов здоровья |

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования. Поскольку о качестве дошкольного образования можно говорить только тогда, когда в нем присутствуют здоровьесберегающая и здоровьеукрепляющая составляющие, одной из задач педагогического коллектива является налаживание тесного сотрудничества детского сада с детской поликлиникой. Построено четкое взаимодействие этих институтов детства.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания педагогический коллектив МОУ Детского сада № 41 строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей, в том числе семей, имеющих детей с ТНР.

В МОУ Детском саду № 41 изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Описанные особенности благоприятно сказываются на эмоциональном, физическом и интеллектуальном фоне и позволяют обеспечить всестороннее и гармоничное развитие воспитанников.

| Мероприятия | Цель |
|---|---|
| 1. Трансляция родителям положительного образа ребенка способствует возникновению доброжелательных отношений с установкой на будущее сотрудничество. | установление доверительных отношений с родителями |
| 2. Трансляция родителям знаний, которые могли бы быть полезными в семье. | формирование и подкрепление установки к сотрудничеству. |
| 3. Ознакомление воспитателем родителей с проблемами семьи в воспитании ребенка. | ознакомление воспитателя с проблемами семьи. |
| 4. Совместные исследования и формирование личности ребенка под девизом: "Давайте узнавать вместе" | перестройка собственных стереотипов общения с ребенком. |

3.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МОУ Детского сада № 41 с семьями воспитанников с ТНР.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МОУ Детского сада № 41 с семьями обучающихся с ТНР дошкольного возраста являются:

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, воспитания, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР дошкольного возраста;

— обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей с ТНР в условиях МОУ Детский сад № 41 и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей с ТНР дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей МОУ Детского сада № 41, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МОУ Детский сад № 117;

2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с ТНР;

3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей с ТНР дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5. вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников с ТНР в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основывается на следующих **принципах**:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2. открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; свободный доступ в МОУ Детский сад № 41; между педагогами и представителями ребенка постоянный обмен информацией о развитии ребенка и в МОУ Детский сад № 41 и семье;

3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);

4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье с ребенком с ТНР: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, образования потребности родителей (законных представителей) в отношении ребёнка, отношение к педагогу и МОУ Детский сад № 41, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с ТНР с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью.

Деятельность педагогического коллектива МОУ Детский сад № 41 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка с ТНР; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей с ТНР дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей с ТНР определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО МОУ Детский сад № 41, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МОУ Детский сад № 41 образовательных программ; условиях пребывания ребёнка с ТНР в группе МОУ Детский сад № 41; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком с ТНР, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей с ТНР, в том числе при освоении ребенком АОП МОУ Детский сад № 41 в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей с ТНР дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов МОУ Детский сад № 41 совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МОУ Детский сад № 41 уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка с ТНР.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

| Направление | Вопросы по здоровьесбережению | Ответственные |
|-------------|-------------------------------|---------------|
|-------------|-------------------------------|---------------|

| | | |
|--|--|--|
| Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка | рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое | заведующий, старший воспитатель, воспитатели групп |
| Информирование о действии негативных факторов | переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое, наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка | старший воспитатель, воспитатели групп |
| Информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям | вакцинирование | старшая медицинская сестра |
| Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития | | инструктор по физической культуре, воспитатели групп |
| Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МОУ Детский сад № 41 | | старшая медицинская сестра, старший воспитатель, воспитатели групп |
| Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий | нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое | старшая медицинская сестра, воспитатели групп |

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

| Направление | Форма реализации | Периодичность |
|-------------------------------------|---|--|
| Диагностико-аналитическое | опросы, анкетирование, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей; | 3-4 раза в год |
| Просветительское и консультационное | групповые и общие родительские собрания; конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, педагогические гостиные; диалог педагога и родителей; консультации, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); | 3 раза в год/ 2 раза в год 1 раз в квартал ежедневно обновление постоянно |

| | | |
|---|--|---|
| | педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; сайт МОУ Детского сада № 41 и социальные группы в сети Интернет. | по плану постоянно |
| Участие семьи в жизни дошкольного учреждения, в укреплении и расширении материально-технической базы. | совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, совместное участие в мероприятиях (субботники, помощь в ремонтных работах) по улучшению пространства МОУ Детского сада № 41 и территории. Помощь в организации РППС МОУ Детского сада № 41 Дни открытых дверей Дни здоровья Участие в творческих выставках, смотрях-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности Творческие отчеты кружков | по плану 2 раза в год постоянно 2 раза в год 1 раз в квартал по плану 2-3 раза в год 1 раз в год |

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МОУ Детский сад № 41. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком с ТНР (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, путем привлечения родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Педагоги МОУ Детского сада № 41 самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам МОУ Детского сада № 41 устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МОУ Детского сада № 41 с родителями (законными представителями) детей с ТНР дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательных областей

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|------------------------------------|---|
| Социально-Коммуникативное развитие | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ МОУ Детского сада № 41 и семье. 10. Повышение правовой культуры родителей. 11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». |
| <p>Познавательное развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ МОУ Детского сада № 41, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> — Чему мы научимся, — Наши достижения, — Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ МОУ Детского сада № 41, — Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.). 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др. 9. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с |

| | |
|------------------|---|
| | <p>профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>10. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>12. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>13. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>14. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p> |
| Речевое развитие | <p>1. Информирование родителей о содержании деятельности МОУ Детского сада № 41 по развитию речи и коррекционной работе, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Чему мы научимся (Чему научились), — Наши достижения, — Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МОУ Детского сада № 41, — Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) <p>2. Открытые мероприятия с детьми с ТНР для родителей, в том числе открытые занятия учителя-логопеда с детьми с ТНР для родителей; обучающие занятия для родителей с целью их обучения правилам работы по речевой коррекции ребенка дома.</p> <p>3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей с ТНР.</p> <p>4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников с ТНР; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения, а также повышения самооценки воспитанников с ТНР.</p> <p>5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку с ТНР в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Любимый город», «Профессии наших родителей», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников с ТНР.</p> <p>8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>9. Тематические литературные и познавательные мероприятия «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей с ТНР.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.</p> <p>4. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>5. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>7. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>9. Организация совместных посиделок.</p> |
| Физическое развитие | <p>1. Изучение состояния здоровья детей с ТНР совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МОУ Детского сада № 41 и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Закаливающие процедуры, — Оздоровительные мероприятия и т.п. <p>4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МОУ Детского сада № 41.</p> <p>6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические, кинезиологические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МОУ Детского сада № 41.</p> <p>8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи МОУ Детского сада № 41 с медицинскими учреждениями.</p> <p>12. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в МОУ Детский сад № 41.</p> <p>13. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.</p> <p>14. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МОУ Детский сад № 41</p> <p>15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> |
|--|--|

4. Организационный раздел Программы воспитания

Программа воспитания МОУ Детского сада № 41 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МОУ Детского сада № 41 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания детей с ТНР.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МОУ Детского сада № 41 .

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой МОУ Детского сада № 41 и принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МОУ Детского сада № 41 определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МОУ Детского сада № 41 направлен на:

- сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания,
- обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Инклюзия является ценностной основой уклада МОУ Детского сада № 41 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. Инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МОУ Детский сад № 41.

4.1. Воспитательная среда МОУ Детского сада № 41

| | |
|--|---|
| <p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p> | <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в МОУ Детском саду № 41; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> |
| <p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционным и ценностями российского общества</p> | <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе Волгограде, посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен город Волгоград (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.</p> |
| <p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p> | <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО МОУ Детского сада № 41: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО МОУ Детского сада № 41. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО МОУ Детского сада № 41. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> |

Воспитывающая среда в МОУ Детском саду № 41 строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает развивающую предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательный процесс в детском саду организуется в развивающей среде, которая обрывается совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством

собственного «Я» ребенка. Практические усилия педагогов по его созданию и использованию подчиняются интересам ребенка и линиям ее развития в различных сферах жизнедеятельности. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через:

— улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности,

— открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных ячейках и пользования материалами, оборудованием.

4.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ТНР

В МОУ Детском саду № 41 созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

Взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника с ТНР в различных образовательно-воспитательных ситуациях строятся по различным моделям личностно-ориентированного взаимодействия: субъект-объектная модель; объект-субъектная; субъект-субъектная модель.

В работе с родителями проводится просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.

В МОУ Детском саду № 41 созданы условия для обретения ребёнком с ТНР первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества. В групповых ячейках созданы различные зоны, уголки, мастерские для приобретения ребенком данного опыта.

В МОУ Детский сад № 41 созданы условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. Созданные условия устанавливаются воспитателями в организационных моментах:

- «тематические недели»,
- «события» и праздники страны
- «реализация проектов»
- «сезонные явления в природе»
- «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты МОУ Детском саду № 41
- «традиции»
- юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.)
- предстоящие городские события
- мастер – классы, практические дела

Главное в становлении самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия - работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.

1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).

2. Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)

3. Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4. Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в

роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Педагоги МОУ Детский сад № 41 проектируют воспитательные ситуации, которые становятся воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся с ТНР и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Таким событием может стать не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МОУ Детского сада № 41, группы, ситуацией развития конкретного ребенка с ТНР.

Проектирование событий в МОУ Детского сада № 41 проявляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль или театрализованное представление произведения известного автора или самостоятельно придуманное детьми и взрослым в процессе совместной деятельности), построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и т.д.);
- создание творческих детско-педагогических проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, 8 Марта и т.д.)

На основе проектирования событий построен целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогическому работнику МОУ Детского сада № 41 создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком, исходя из его образовательных потребностей.

Значимой составляющей воспитывающей среды МОУ Детского сада № 41 является культура поведения воспитателя. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагогические сотрудники, иные сотрудники соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

4.3. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает специфику города-героя Волгоград и Волгоградской области, а также специфику МОУ Детского сада № 41 и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ТНР;
- игрушки.

ППС строится как максимально доступная для обучающихся детей с ТНР; событийная воспитывающая среда МОУ Детского сада № 41 обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ТНР.

Среда включает:

- знаки и символы государства (флаг, герб, гимн России), портрет президента РФ, символику Волгоградской области, города Волгограда, специфические элементы и интерьерные решения МОУ Детского сада № 41

Среда отражает:

- региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий города Волгограда и Волгоградской области.

Среда является:

- экологичной
- природосообразной
- безопасной
- гармоничной и эстетически привлекательной.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР:

- возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР:

- возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий)
- возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- возможность погружения в культуру России, Волгограда и Волгоградской области, через знакомство с особенностями региональной культурных традиций народов области, через изучение предметов быта, творчества и культуры наций, населяющих область.

Результаты труда ребенка с ТНР отражены и сохранены в пространственной среде группы, а также в среде МОУ Детского сада № 41 при проведении массовых воспитывающих мероприятий в МОУ Детского сада № 41.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППк МОУ Детского сада № 41 как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация в связи с изменением времени года, государственными и региональными праздниками и т.д.
- размещение на стенах МОУ Детского сада № 41 регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных

категорий, разделяющих свободное пространство МОУ Детский сад № 41 на зоны активного и тихого отдыха;

- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Среда обеспечивает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности благодаря:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёту возрастных особенностей детей дошкольного возраста. В МОУ Детский сад № 41 находятся группы компенсирующей направленности (для детей с ТНР) предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда МОУ Детского сада № 41 обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

Наполняемость предметно-пространственной среды МОУ Детского сада № 41 обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео- и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МОУ Детского сада № 41, составленной на основе Федерального плана воспитательной работы, на текущий учебный год.

4.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса реализации Программы воспитания обеспечивается коллективом МОУ Детского сада № 41

В ДОО МОУ Детского сада № 41 приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|-------------------------------|--|
|-------------------------------|--|

| | |
|---------------------|---|
| Старший воспитатель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация воспитательного процесса в МОУ Детский сад № 41. 2. Руководство и контроль за развитием воспитательного процесса. 3. Анализ проблем, результатов и перспектив воспитательной работы. 4. Методическое руководство педагогическим коллективом, организация повышения квалификации и профессионального мастерства по вопросам воспитания. 5. Организация и координация разработки необходимой методической документации. 6. Обеспечение режима соблюдения норм и правил техники безопасности в воспитательном процессе. 7. Организация текущего и перспективного планирования воспитательной работы. 8. Координация работы педагогического коллектива, оказание помощи в проведении воспитательных мероприятий, в освоении и разработке инновационных воспитательных программ и технологий. 9. Осуществление оперативного контроля за качеством воспитательного процесса. 10. Организация просветительской работы с родителями по вопросам организации воспитательного процесса. 11. Установление и поддержание связей МОУ Детский сад № 41 с учреждениями дополнительного образования детей, другими организациями для совместной деятельности по воспитательной работе. |
| Педагог-психолог | <ol style="list-style-type: none"> 1. Психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса в МОУ Детский сад № 41; 2. Контроль психического развития детей и своевременном предоставлении психологической, консультационной, коррекционной помощи детям, родителям (лицам, их замещающим) и педагогическим работникам МОУ Детский сад № 41; 3. Защита прав и свобод несовершеннолетних; 4. Психологическая диагностика, психологическая профилактика 5. Установление и поддержание связей МОУ Детский сад № 41 с надзорными органами. |
| Воспитатель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Целенаправленное формирование гармонически развитой личности с помощью специально разработанных и обоснованных средств, форм и |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>методов воздействия;</p> <p>2. Осуществление нравственного, умственного, физического, эстетического, трудового воспитания дошкольников;</p> <p>3. Знакомство с нормами поведения людей;</p> <p>4. Создание педагогически благоприятного для психического развития каждого ребенка микроклимата в группе МОУ Детский сад № 41.</p> |
| Музыкальный руководитель | <p>1. Развитие музыкальных способностей воспитанников с учетом их психолого-физиологических особенностей;</p> <p>2. Формирование эстетического вкуса, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности;</p> <p>3. Координация работы педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определение направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей;</p> <p>4. Определение содержания воспитательной деятельности музыкального характера с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, использование современных форм и методов развития, методов оценивания достижений воспитанников.</p> |
| Инструктор по физической культуре | <p>1. Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;</p> <p>2. Содействие сохранению и укреплению здоровья детей, их физическому развитию на всех этапах дошкольного детства.</p> <p>3. Определение содержания воспитательной деятельности физического характера с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, использование современных форм и методов развития, методов оценивания достижений воспитанников</p> <p>4. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам физического воспитания и развития детей.</p> <p>5. Психологическая безопасность</p> |
| Помощник воспитателя | <p>1. Выполнение под руководством воспитателя ежедневной работы, обеспечивающей создание условий для социальной и психологической реабилитации, социально-трудовой адаптации воспитанников дошкольного</p> |

| | |
|---------------------------|---|
| | <p>образовательного учреждения.</p> <p>2. Обеспечение поддержания и укрепления здоровья детей, соблюдения ими распорядка дня.</p> |
| Учитель-логопед (логопед) | <p>1. Предупреждение и максимальная коррекция специфических нарушений речи и других отклонений в развитии психических процессов (памяти, мышления, внимания и др.).</p> <p>2. Разработка плана мероприятий, направленных на профилактику речевых расстройств у детей для воспитателей, других специалистов МОУ Детский сад № 41, родителей (законных представителей).</p> |

4.5. Основные условия реализации Программы воспитания в МОУ Детском саду № 41

Основными условиями реализации Программы воспитания в МОУ Детском саду № 41, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), в том числе детей с ТНР, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, в том числе с ТНР, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ТНР, в условиях МОУ Детского сада № 41 являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, а так принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

III. Организационный раздел АОП для детей с ТНР

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ, в том числе с ТНР, базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР, в образовательное пространство МОУ Детского сада № 41. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, в МОУ Детского сада № 41 разработана база соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся; создана система взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, районной, городской и областной ПМПК, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный, при его особенностях развития, образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

3. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

4. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

5. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

6. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МОУ Детском саду № 41

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МОУ Детского сада № 41 (далее - ППРОС) в МОУ Детского сада № 41 обеспечивает реализацию АОП ДО. МОУ

Детский сад № 41 самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС МОУ Детского сада № 41 обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МОУ Детского сада № 41,
- группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на
- возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников
- совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации
- непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия
- педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС МОУ Детского сада № 41 создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС МОУ Детского сада № 41 является:

1. содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях;

2. ППРОС МОУ Детский сад № 41 обеспечивает эмоциональное благополучие всех обучающихся, в том числе с ТНР, во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

3. игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

4. трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС МОУ Детский сад № 41 и группы в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов,

5. мотивов и возможностей обучающихся;

6. полифункциональной, т.е обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

7. доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулирует познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создает необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

8. безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в МОУ Детского сада № 41, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической

9. эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

10. ППРОС в МОУ Детский сад № 41 обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.3. Кадровое обеспечение реализации АОП

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 1863 8) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575).

В штатное расписание МОУ детского сада № 41 реализующей АОП ДО для детей с ТНР включены следующие должности:

— Учителя-логопеды (логопед) – имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии, по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

— Педагогические работники - воспитатель (включая старшего), музыкальный руководитель, методист. Воспитатели прошли обучение по программе «Педагогическая деятельность по проектированию и реализации адаптированных образовательных программ для детей с ОВЗ в условиях ДО»-72 часа;

— Руководящие работники (административный персонал) – высшее профессиональное педагогическое образование.

В целях эффективной реализации Программы МОУ Детского сада № 41 создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой АОП.

3.4. Финансовые условия реализации Программы

ФГОС ДО четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг. В объём финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262). Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах МОУ Детский сад № 41. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы.

3.5. Материально-технические условия реализации АОП МОУ Детского сада № 41 для обучающихся с ТНР

Материально-технические условия реализации АОП МОУ Детского сада № 41 для обучающихся с ТНР обеспечивают возможность достижения обучающимися в

установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническая обеспеченность МОУ Детского сада № 41 обеспечивает возможность:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;

2) выполнение МОУ Детского сада № 41 требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

— к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

— оборудованию и содержанию территории;

— помещениям, их оборудованию и содержанию;

— естественному и искусственному освещению помещений;

— отоплению и вентиляции;

— водоснабжению и канализации;

— организации питания;

— медицинскому обеспечению;

— приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

— организации режима дня;

— организации физического воспитания;

— личной гигиене персонала;

3) выполнение МОУ Детского сада № 41 требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение МОУ Детского сада № 41 требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ТНР, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МОУ Детского сада № 41.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР МОУ Детского сада № 41 учитывает особенности их физического и психического развития.

МОУ Детского сада № 41 оснащен необходимым набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МОУ Детского сада № 41 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

— помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

— оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья (спортивный зал, бассейн, медицинский кабинет)
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Для детей с ОВЗ в МОУ Детском саду № 41 имеется специально оборудованные центры, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками:

Раздевалка оборудована шкафчиками и скамейкой. Имеются информационные стенды для взрослых «Территория творчества» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях), «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях), «Готовимся к школе» (рекомендации для родителей по организации досуга, материалы для игр и домашних заданий), мини-библиотека методической литературы для родителей, информационный стенд о работе детского сада и группы. Также находится стенд «Наши победы», где вывешиваются грамоты детей. В раздевалке много детских работ в разных техниках.

«Спортивный центр».

Наполняемость: мячи большие, малые, средние. Обручи, веревка, шнур, скакалки, флажки, кегли, кольцоброс, мишени, боулинг, городки, нестандартное оборудование.

«Игровой центр» (Уголок конструирования)

Наполняемость: мозаики, конструкторы типа: «Лего», пазлы, деревянные конструкторы, «Танграм», сборные игрушки, металлический конструктор, деревянный, пластмассовый.

«Центр коррекции»

Наполняемость: зеркала, стульчики, столы для пособий, предметные и сюжетные картинки, тренажеры для дыхания, разноцветные фишки или магниты, дидактические игры для языкового анализа и грамматического строя речи («Определи место звука», «Составь предложение», «Один–много» и др.)

«Литературный центр» (Уголок «Наша библиотека», «Патриотический уголок»)

Наполняемость: стол с витриной для книг, стул, рядом диван. Детские книги подобраны по программе по тематической неделе. Есть – детские журналы, энциклопедии, книги по культуре и истории других народов. Портреты писателей, папки с предметными и сюжетными картинками, настольнопечатные и дидактические игры по сказкам, альбом о нашем городе, открытки.

Патриотический уголок: настольно-печатные игры, дидактические игры, глобус, флаг. Книги о государственных символах, портрет президента, открытки, альбомы о городах России.

Центр «Познание» (математика, экология)

Наполняемость: счетный материал, комплекты цифр и знаков, занимательный математический материал, логико-математические игры, рабочие тетради, часы, счеты, счетные палочки, наборы геометрических фигур, учебные приборы, дидактические и настольно-печатные игры.

«Лаборатория»

Наполняемость: природный материал, сыпучие продукты, емкости разной величины, микроскоп, лупы, прозрачные стекла, воронки, сито, лопатки. Аптечные и песочные часы, технические материалы. Медицинские материалы, передники, нарукавники, календарь природы. Комнатные растения, лейки, палочки для рыхления. Настольно-печатные («Береги живое», «Живой мир планеты», «Лото-животные»), дидактические игры

«Центр творчества» («Художественный уголок», «Театральный уголок», «Музыкальный уголок»)

Наполняемость: цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, альбомы, гуаши, краски, кисти, клей, ножницы, поролон, стеки, пластилин, клише, трафареты, природный материал, глина, мелки, восковые карандаши. Материал по ознакомлению с творчеством художников, народно-прикладного искусства, дидактический материал. Альбом «Гербарий», журнал для фиксации опытов, фигурки животных.

«Театральный уголок»

Наполняемость: ширма, костюмы, шапочки, атрибуты для постановок. Театры: теневой, настольные, варежковый, плоскостной, пальчиковый, кукольный; магнитофон, аудиокассеты, дидактические игры.

«Музыкальный уголок»

Наполняемость: музыкальные инструменты, дидактические игры, портреты композиторов, предметные картинки, магнитофон, аудиокассеты с детскими песнями и музыкой Чайковского, Прокофьева и др

«Игровой центр» Уголок «Мы играем» (сюжетно-ролевые игры)

Наполняемость: кукольная мебель, набор для кухни, игрушечная посуда, куклы, коляски, комплекты одежды, атрибуты для ряженья, атрибуты для игр: «Семья», «Магазин», «Автобус». «Ателье», «Парикмахерская», «Больница» и др.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

МОУ Детский сад № 41 обеспечен дополнительными помещениями для реализации Программы: логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога, музыкальный зал, спортивный зал.

| | |
|--------------------------|--|
| Музыкальный зал | <p>Иллюстрации: портреты русских и зарубежных композиторов; иллюстрации к музыкальным произведениям; иллюстрации музыкальных инструментов, симфонического оркестра; иллюстрации по теме «Времена года»; иллюстрации по теме «Детский альбом П. Чайковского».</p> <p>Атрибуты для разучивания программного материала и развития танцевального творчества: ленточки, платочки, шарфики, осенние листочки, осенние веточки, искусственные цветы-букетики, флажки, султанчики.</p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубны, барабаны, деревянные ложки, трещотки, треугольники, колокольчики (тоновые), маракасы, металлофон, ксилофон, свистульки, дудочки.</p> <p>Музыкально-дидактические игры на развитие: звуковысотного слуха чувства ритма: «Веселый паровоз», «Музыкальное лото»; тембрового слуха: «Угадай на чем играю», «Ритмическое эхо», «Музыкальная посылка»; игры для развития памяти и слуха, внимания, детского творчества: «Настроение», «Поем играя», « Цветик - семицветик», «Река времени».</p> <p>Маски-шапочки, костюмы для игр и инсценировок.</p> <p>Аудио пособия: компакт-диски, фонограммы, видеодиски, фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, микрофон, мультимедийное оборудование.</p> |
| Спортивный зал | <p>Маты, деревянные лавки, канаты, обручи, мешочки с песком, спортивный тренажер, мячи, лабиринты, скакалки, кегли, физкультурные палки, фитболы, спортивные ворота, канат, воротца для подлезания, мячи, фитбола, флажки и т.д.</p> |
| Кабинет учителя-логопеда | <p>Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи и полки для оборудования;</p> <p>Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;</p> |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>Дидактические материалы: для мониторинга речевого развития, для коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов, наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.), для развития словарного запаса, для развития грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями, простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д., для развития связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок, игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, для развития оптико-пространственных ориентировок для развития моторно-графических навыков, дидактические пособия по обучению элементам грамоты.</p> <p>Пособия для обследования и развития слуховых функций: звучащие игрушки, музыкальные инструмент, предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова, сюжетные картинки.</p> <p>Пособия для обследования и развития интеллекта: пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, счетные палочки, разрезные картинки, наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения, серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.</p> <p>Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте. Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов. Наборы букв.</p> <p>Дидактические игры.</p> |
| Кабинет педагога-психолога | <p>2 стеллажа для книг, 1 закрытый шкаф для пособий, 1 платяной шкаф, ковер, кондиционер.</p> <p>6 детских столиков и 6 детских стульчика, доска магнитно-маркерная настенная.</p> <p>1 стол письменный, 3 офисных стула, мягкий диван, пробковая доска, тумба, ноутбук с выходом в интернет.</p> <p>Пособия для диагностик: нервно-психического развития детей раннего возраста (НПР) по Печоре, психолога – педагогической диагностике по Стребелевой, диагностике дошкольной зрелости по Битяновой.</p> <p>Материалы для продуктивной деятельности: альбомы, карандаши, краски, кисти, фломастеры, цветная бумага, картон, ножницы, клей.</p> <p>Стол с подсветкой и песком, оборудование (скалочки, резиновые стеки)</p> <p>Игровая панель «Сырный ломтик»</p> <p>Игра настольная «Сенсино»</p> <p>Методическое пособие «Стекло для рисования»</p> <p>Материалы для театрализованной деятельности: маски, костюмы, волшебные палочки и т.д.</p> <p>Аудиозаписи литературных произведений, музыки</p> <p>Настольные игры: <u>игры на развитие мышления</u>: шашки, «Палочки Кюизинера», «Блоки Дьенеша», Логико Малыш, карточки с</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>развивающими заданиями с игрой «Что сначала, что потом», игра «Собери квадрат», «Гексамино», наборы плоских геометрических фигур. <u>Игры на развитие восприятия и внимания</u>: игра «Большой маленький», «Собери тарелочку», «Развиваем внимание», «Цветные коврики», вкладыши «Насекомые», «Дикие животные», «Части тела», «Животные», Разрезные картинки «Времена года», «Дом», «Живой мир». <u>Игры на развитие общих представлений о мире</u>: игры на изучение времени – карточки к панно «Время суток», «Который час», «Учись, играя», циферблат часов с вкладышами разных форм для изучения не только времени, но и тренировки зрительного восприятия; групповая игра «Угадай кто ты!», настольно-печатные игры «Стань другом природы», «Картинки-половинки», «Большие и маленькие», «Звук, свет, вода», «Поиграй-ка». Мозаики большого и маленького размеров. Конструкторы типа «Lego» большого и маленького размеров. Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов). Пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки – оружие: пистолеты, ножи, дартс Игрушки-трансформеры. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Кубики с изображениями («Сказки» и т.д.) Строительный конструктор со средними блоками. Строительный конструктор с мелкими блоками. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеящейся пленкой коробки разных размеров и т.п.). Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.). Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.</p> |
|--|--|

Обеспечение методическими рекомендациями, пособиями, технологиями.

Коррекционное направление

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной. 2-е изд., испр. и дополн. - СПб., 2015.

Методические пособия, педагогические технологии:

— Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

— Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

— Т.А. Ткаченко Система коррекционной работы в старшей группе для детей с ОНР: методическое пособие. Санкт-Петербург

Развитие звукопроизношения.

— А.И. Богомолова. Нарушение произношения у детей. М.: Просвещение.

— Л.Н. Ефименкова Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Кн. для логопеда. - 2-е изд., перераб.—М.: Просвещение, 1985.

— В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Москва, 2002

— Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

— Н.И.Соколенко. «Посмотри и назови». Дидактический материал по исправлению недостатков произношения детей». Москва. «Библиополис» 1997

— Т. А. Ткаченко. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2003.

Формирование фонетической стороны речи и обучение грамоте

— Т.А.Ткаченко. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа: Логопедическая тетрадь. — СПб.: Детство-Пресс, 1998.

— Развитие грамматического строя речи, формирование словаря, развитие связной речи.

— З.Е. Агранович. В помощь логопедам и родителям: Сб. домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. — СПб.: Детство-Пресс, 2004.

— Глухов В. П. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста с ОНР.- 2-е изд., испр., и доп. - М.: АРКТИ, 2004.

— Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе./ О.С. Гомзяк - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.

— Н.Е.Ильякова Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей 5-6 лет с ОНР от прилагательных – к рассказам-описаниям Москва, «Гном и Д», 2004

— В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР» Москва, 2002

— Н.В. Микляева. Развитие языковой способности у детей 5 - 6 лет с ОНР. - М.: ТЦ Сфера, 2012.

— Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей с ОНР 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1,2,3. Москва, «Гном и Д», 200

— Л.Н. Смирнова Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6—7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

— О.С Яцель. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. — М.: Гном и Д, 2005

УМК по образовательным областям. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|--|--|-----------------------------------|
| Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина | Парциальная программа «Безопасность» Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста | Санкт-Петербург "Детство-Пресс |
| Князева О. Л. | Я-ты-мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников | Синтез, 2002 |
| Шипицина Л. М. | Азбука общения | СПб.: Детство-Пресс, 2000 |

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| Князева О. Л., Маханева М. Д.. | Приобщение детей к истокам русской народной культуры | СПб.: Детство-Пресс, 2000 |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника | |
| Минаева В. М. | Развитие эмоций дошкольников | М, 1999 |
| Артемова Л. В. | Театрализованные игры дошкольников | М., 1991 |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М.Просвещение |
| Р.С. Буре, Г.Н. Година | Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка | М.Просвещение 2004 |
| Михайленко И.Я., Короткова Н.А. | Игра с правилами в дошкольном возрасте. | М.: Сфера, 2008. |
| Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. | Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. | 2-е изд., испр.- М.: Издательство «Гном и Д», 2001 |
| Л.В. Куцакова | Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. | М. Совершенство,1999. |
| .А. Парамонова. | Конструирование из природного материала. | М: Карапуз, 2007 |
| Бабаева Т.И. | Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности, - | Санкт-Петербург "Детство-Пресс |
| Солнцева О. В. | Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. | СПб.: Речь, 2010. |
| Ушакова Л. П. | Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941- 1945 годов. | СПб, Детство-Пресс, 2013 |
| Н. А. Короткова | Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст: пособие для воспитателей. | М. ЛИНКА-ПРЕСС, 2010 (эл. вид) |
| Свирская Л.В. | «Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. ФГОС ДО» | Национальное образование, 2015 |

| | | |
|------------------|---|---|
| Е. Г. Артамонова | Дети и дорога: основы безопасности: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций по обучению детей безопасному участию в дорожном движении | М.: АНО «ЦНПРО», 2014. (эл. вид) |
| Верещагина Н.В. | «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации» | СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2015 |

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|---|--|----------------------|
| Позина В.А., Помораева И.А. | Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. | М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ |
| Позина В.А., Помораева И.А. | Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе. | М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ |
| Воронкевич О. А. | Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. | СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС |
| Королева И. А., Степанова В. А. | Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. | СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС |
| Тугушева Г. И., Чистякова А. Е. | Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. | СПб.: ДЕТСТВО |
| Гоголева В. Г. | Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4—7 лет. | СПб.: ДЕТСТВО |
| Дыбина О. В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. | Неизведанное рядом | М.: ТЦ Сфера |
| Дыбина О. В. | Что было до... : Игры- путешествие в прошлое предметов | М.: ТЦ Сфера |

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| Автор | Наименование издания | Издательство |
|-------|----------------------|--------------|
|-------|----------------------|--------------|

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| составитель | | |
| О.С. Ушакова | Программа развития речи дошкольников | М. Просвещение |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет | М. Просвещение |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет | М. Просвещение |
| Г.А.Тумакова | Ознакомление дошкольников со звучащим словом. | М. Просвещение |
| Ушакова О. С. | Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. | М.: ТЦ Сфера, |
| Ушакова О.С., Сохин Ф.А. | «Знакомим дошкольников с литературой» | М. Просвещение |
| Ушакова О.С. | Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей | 2-е изд., перераб. и доп.- М.: ТЦ Сфера |
| Шорыгина Т. А. | Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». | М.:«Издательство ГНОМ и Д» |
| Нефёдова К.П. | Цикл пособий «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». | М.:«Издательство ГНОМ и Д» |

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| Лыкова И.А. | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». | М.: Карпуз-дидактика. |
| Буренина А.И. | «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей | СПб.: Детство-Пресс |
| Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. | «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. | М.: МИПКРО |
| Радынова О.П. | Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. - - (Музыка для | М.: «Издательство ГНОМ и Д» |

| | | |
|------------------------------|--|---------------------|
| | дошкольников и младших школьников. | |
| Сауко Т.Н., Буренина А.И. | Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет | СПб.: Детство-Пресс |
| О.П. Радынова | «Музыкальное развитие детей» в двух частях. | М. «Владос» |

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|----------------------------------|--|-------------------------------------|
| Н.В.Волочкова, Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия в детском саду | М. Мозаика-Синтез |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет | М. "Просвещение" |
| М.Д. Маханева | С физкультурой дружить - здоровым быть | М.: ТЦ «Сфера» |
| Ковалько В. И. | Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). | М.: ВАКО |
| Калинина Т.В. | «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7лет» | М. Мозаика-Синтез |
| Уланова Л. А., Иордан С.О. | Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет | СПб.: «Издательство «Детство-Пресс» |
| А.П. Щербак | Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении | М.: Владос |
| Л.Н. Сивачева | Физкультура – это радость | СПб.:Детство-пресс |
| М.М. Безруких, Т.А. Филиппова | Разговор о правильном питании | М.: Олма-Пресс |

Плакаты большого формата

1. Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010 .

Пособия Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.
Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Серия «Мир в картинках» (мир природы)
Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Собаки — друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты.- М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Серия «Рассказы по картинкам»
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Плакаты большого формата
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Серия «Грамматика в картинках»
Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,
Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Многочисленные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Наборы тематических картинок «Дорога и дети», «Правила дорожного движения для детей», «Азбука дорожной безопасности»

3.6. Планирование образовательной деятельности, режим дня и распорядок

Программа предусматривает регламентирование образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, исходя из особенностей реализуемой АОП, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого- педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Режим дня и распорядок

МОУ Детского сада № 41 работает с 7.00 до 19.00 в режиме 5 дневной недели. Построение образовательного процесса осуществляется с учётом следующих положений:

Начало учебного года - 01 сентября. Окончание учебного года – 31 мая (в соответствии с годовым календарным учебным графиком).

Продолжительность учебного года - 36 недель

Продолжительность летнего периода с 01 июня по 31 августа.

Предельная наполняемость группы: Списочный состав групп - до 25 детей.

Организация режима пребывания детей в МОУ Детского сада № 41

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

— построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

— решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей в процессе занятий, и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МОУ Детского сада № 41 придерживается следующих **правил**:

— Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

— Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

— Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.

— Формирование культурно-гигиенических навыков.

— Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

— Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

— Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода нахождения детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МОУ Детского сада № 41 для каждой возрастной группы для детей с ТНР (ОНР) определен свой режим дня.

Примерный режим дня по адаптированной образовательной программе дошкольного образования**01.09-31.05**

| Содержание | 5-6 лет | 6-8 лет |
|--|----------------|----------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-8.55 | 8.30-8.55 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) проведение педагогической диагностики | 9.00-10.00 | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-12.00 | 10.50-12.00 |
| Второй завтрак ¹⁷ | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Занятия (при необходимости), кружковая работа | 16.00-16.25 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.25-17.00 | 16.00-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00-19.00 | 16.40-19.00 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 |

Примерный режим дня по адаптированной образовательной программе дошкольного образования**01.06-31.08**

| Содержание | 5-6 лет | 6-7/8 лет |
|---|----------------|------------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.15 | - |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.15-12.00 | 9.00-12.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 |

| | | |
|------------|----------|----------|
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 |
|------------|----------|----------|

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (общее недоразвитие речи)

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит освоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе.

Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Индивидуальные логопедические занятия проводятся ежедневно.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР 5-6 лет дошкольного возраста (первый год обучения)

Коррекционная работа в старшей логопедической группе строится по периодам.

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Первые две недели сентября отводятся для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, заполнение речевых карт, оформление документации. В речевую карту заносятся данные обследования; отмечаются лексические ошибки, аграмматизмы, особенности звукопроизношения и т. д., то есть фиксируется то, чего у ребенка нет. В каждой графе должно быть не менее 3-4 примеров детской речи. После обследования и на его основании записывается логопедическое заключение, которое аргументируется данными первичного обследования. Заполнение речевых карт заканчивается к 15 сентября.

В речевой карте ведется дневник учета (продвижения в речи). Записи оформляются не реже одного раза в квартал. 2-я половина мая – контрольно-измерительный срез по итогам учебного года.

С середины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в группе компенсирующей направленности соответствии с утвержденным планом работы.

Форма организации занятий фронтальная, подгрупповая (по 4 - 6 детей) и индивидуальная.

Фронтальные логопедические занятия в старшей группе включены в общую сетку занятий, количество занятий в неделю зависит от периода образовательного процесса, проводятся занятия в первой половине дня в 9.00, что соответствует требованиям СанПин, их содержание направлено на развитие словаря, лексико-грамматических категорий, связной речи.

Количество занятий в форме фронтальных занятий зависит от периода обучения

1-й период – 11 недель, 2 занятия в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи; (коррекция звукопроизношения осуществляется только на индивидуальных занятиях (всего 22 занятия).

2-й период -11 недель, 3 занятия в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи; 1 занятие по произношению (всего 44 занятия).

3-й период – 3 занятия в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи; 1 занятия по произношению (всего 65 занятия).

Итого: 131 фронтальных занятий в год.

Длительность занятия на начальном этапе работы – 20-25 минут, к концу первого периода до 25 минут.

Индивидуальные и подгрупповые занятия проводятся с детьми ежедневно, состав мини-подгрупп может меняться, в зависимости от конкретных целей и задач того или иного периода обучения и индивидуальных успехов каждого ребенка. В ходе этих занятий решаются задачи по автоматизации и дифференциации звуков в самостоятельной речи (из-за необходимости многократных повторений адресного материала), а также проводится дополнительная отработка материала фронтальных занятий с детьми, пропустившими изученные темы или испытывающими трудности в освоении программного материала. Продолжительность занятий в форме индивидуальных занятий 15 – 20 минут.

Учебный план (количество занятий в неделю в группе детей 5-6 лет)

| Образовательная область. Направление деятельности | Количество занятий в неделю |
|---|--|
| ОО «Речевое развитие» Коммуникативная деятельность с учителем-логопедом (фронтально) | 2 – 4 – 4 <i>(зависит от периода обучения)</i> |
| ОО «Познавательное развитие» Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) | 1 |
| ОО «Познавательное развитие» Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений) | 1 |
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» Конструирование, ручной труд | 1/1 |
| ОО «Художественно эстетическое развитие» Художественная деятельность (рисование) | 1 |
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественная деятельность (лепка/аппликация) | 1 / 1 |

| | |
|---|---------------|
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» | 2 |
| Музыкальная деятельность | |
| ОО «Физическое развитие» | 3 |
| Двигательная деятельность в спортивном зале | 2 |
| Двигательная деятельность в бассейне | 1 |
| Итого | 12 – 14 - 14 |
| Количество занятий | (по периодам) |

На основании вышесказанного составлена Сетка Занятий по периодам.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста 6-8 лет (второй год обучения)

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

В подготовительной к школе группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- Формирование звукопроизношения
- Подготовка к обучению грамоте
- Формирование лексико-грамматического строя речи и развитие связной речи

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

2-я половина мая – контрольно-измерительный срез по итогам учебного года.

Форма организации занятий на втором году обучения: в I, II и III периодах с детьми проводятся фронтальные, подгрупповые и индивидуальные.

Фронтальные занятия по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи проводятся согласно тематическому планированию. Занятия по произношению и обучению грамоте проводятся фронтально, согласно примерному тематическому плану по формированию фонетической стороны речи. Индивидуально-подгрупповые занятия в кабинете логопеда проводятся по подгруппам в количестве 2-4 человек. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

В первом периоде обучения:

- формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю, всего 20 занятий)
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю, всего 20 занятий);

- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий)
- **Во втором и третьем периодах обучения:**
- формирование лексико-грамматических представлений (1 занятия в неделю, всего 14 занятий);
- формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (3 занятия в неделю, всего 42 занятия);
- развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 14 занятий)

Продолжительность фронтальных занятий: в подготовительной группе — не более 30 минут, перерыв между занятиями — 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 – 20 минут.

Учитель – логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (20-25 минут), восполняется более ранним выходом детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами. Занятия с детьми проводятся в дневное время и один раз в неделю во вторую половину дня.

Учебный план (количество занятий в неделю в группе детей (6-8 лет))

| Образовательная область. Направление деятельности | Занятия I период | Занятия II, III период |
|--|-----------------------------|---------------------------------------|
| ОО "Речевое развитие" | 4 | 5 |
| Коммуникативная деятельность с учителем- логопедом (фронтально) | | |
| Формирование звукопроизношения | 2 | 1 |
| Подготовка к обучению грамоте | 0 | 2 |
| Формирование лексико-грамматического строя речи | 2 | 2 |
| ОО "Познавательное развитие" | | |
| Познавательно- исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений) | 2 | 2 |
| Конструирование, ручной труд | 1 | 1 |
| ОО "Социально - коммуникативное развитие" | | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | 0 | в совместной деятельности, в режимных |
| Коммуникативная деятельность | | |

| | | |
|---|-----------|-----------|
| (ознакомление с окружающим миром и развитие речи) | 1 | моментах |
| ОО "Физическое развитие" | | |
| Двигательная деятельность в бассейне | 1 | 1 |
| Двигательная деятельность в спортивном зале | 2 | 2 |
| ОО "Художественно-эстетическое развитие" | | |
| Музыкальная деятельность | 2 | 2 |
| Художественная деятельность (аппликация / лепка) | 1 | 1 |
| Художественная деятельность (рисование) | 1 | 1 |
| ВСЕГО: | 15 | 15 |

Коррекционная работа по речевому развитию строится по следующим основным направлениям:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование фонематического восприятия, развитие фонематического слуха;
- формирование правильного звукопроизношения;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации
- звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации воспитанников

Исходя из ФГОС ДО в Программе **учитываются:**

- индивидуальные потребности ребенка с речевыми нарушениями, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- специальные условия для получения образования детьми с речевыми нарушениями, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции речевых нарушений.

В группе компенсирующей направленности осуществляется обеспечение полноценного, целостного развития детей дошкольного возраста с нарушением речи в рамках государственного образовательного стандарта дошкольного образования по всем направлениям образовательной деятельности.

Программа предусматривает каникулы 2 раза в год (первые две недели января и в начале мая). В эти дни с детьми проводятся только индивидуальные занятия. В июне

проводятся индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. Также предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Формы планирования коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда представлены в виде календарно-тематического, перспективного планирования, ежедневного планирования индивидуально - подгрупповых занятий учителя-логопеда.

**Календарный план воспитательной работы в МОУ Детского сада № 41 Краснооктябрьского района Волгограда»
на 2023-2024 учебный год, составленный в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы
(события образовательной организации и совместная деятельность в образовательных ситуациях)**

Календарный план воспитательной работы включен в основную образовательную программу МОУ Детский сад № 41 и представляет из себя матрицу воспитательных событий (таблица 1), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в ФОП в разделе Программа воспитания и включает воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат. Матрица воспитательных событий служит основой календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования). Это является обязательной (инвариантной) частью календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним в план включены иные события, которые отражают специфику МОУ Детский сад № 41. Они являются вариативной частью календарного плана. Вариативная часть каждый год изменяется, обновляется, в нее входят иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

| № п/п | Образовательное событие / знаменательная дата* | Мероприятие | Содержание / Номинации | Категория детей |
|-------|---|---|---|-----------------|
| 1. | 01.09 – День знаний | Развлечение «По Родине нашей день знаний идет!» | Игры, загадки, аттракционы, встреча с героями сказок и мультфильмов. | 5-7 лет |
| 2. | 03.09 - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | Урок мужества «Беслан – трагедия, которую никто не забудет!» | Уроки мужества, беседы, дискуссионные площадки на тему противодействий терроризму, выставка плакатов (рисунков). | 5-7 лет |
| | | Час памяти «Я помню! Я горжусь!» | Просмотр презентации «Окончанию Второй мировой войны, посвящается...», прослушивание музыкальных произведений, рассматривание иллюстраций. | 6-7 лет |
| 3. | День города-героя Волгограда | Интерактивное путешествие по достопримечательностям родного города «Все о тебе, любимый город!» | Знакомство дошкольников с главными достопримечательностями г. Волгограда посредством виртуальной экскурсии. | 3-7 лет |
| 4. | 27.09 - День работника дошкольного образования | Творческий конкурс «Вы сердце детям отдаете!» | Плакат «Мы Вам спасибо говорим!» Букет для любимого воспитателя Интервью с сотрудниками детского сада Детский взгляд (рассказ о любимом воспитателе) Сердце в подарок (поделка в любой технике) | 3-7 лет |

| | | | | |
|----|--|---|--|---------|
| 5. | 01.10 - Международный день пожилых людей; Международный день музыки | Конкурсно – игровая программа «Без музыки нельзя никак!» | Знакомство детей с историей праздника, игры, конкурсы, чтение стихов, исполнение любимых песен. | 3-7 лет |
| | | Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!» | Изготовление открыток; беседа «Мои любимые бабушка и дедушка», фотовыставка в социальных сетях «Бабушка рядышком с дедушкой», чтение художественной литературы. | 2-7 лет |
| 6. | 04.10 - День защиты животных | Экологический проект «Мы не одни на этой планете» | Чтение рассказов о животных, выставка литературы в групповых комнатах, беседы с детьми, организация фотовыставки в социальных сетях «Братья наши меньшие», изготовление буклетов «Сохрани и защити!» | 2-7 лет |
| | | Театрализованная игра по сказке К.И. Чуковского «Айболит» | Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность, формирование бережного отношения к животным. | 5-7 лет |
| 7. | 05.10 - День учителя | Выставка поделок из природного материала «Что у осени в лукошке» | Создание условий для развития художественных, познавательных и творческих способностей детей | 3-7 лет |
| 8. | 15.10 - День отца в России | Творческий конкурс «Папин день» | Мы с папой - спортсмены Мы с папой - кулинары Мы с папой - мастера Селфи с папой | 2-7 лет |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---------|
| | | | Открытка к празднику | |
| 9. | 04.11 – День народного единства | Коммуникативная игра «Мы разные, но мы вместе!» | Формирование толерантного отношения друг к другу, понимания важности передачи эмоциональных связей, опыта толерантного поведения | 5-7 лет |
| 10. | 26.11 – День матери | Творческий конкурс «Пусть всегда будет мама!» | Украшение для мамы Мы с мамой - затейники Мы с мамой - актеры Мы с мамой – путешественники Танец с мамами | 2-7 лет |
| 11. | 30.11 - День Государственного герба Российской Федерации | Викторина «Символы – отражение жизни» | Знакомство с историей происхождения герба России, его значением в прошлом и настоящем. | 5-7 лет |
| 12. | 03.12 - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов | Тематическая беседа «Есть память, которой не будет конца» | Знакомство дошкольников с историей даты, проведение минуты памяти, чтение стихов. | 5-7 лет |
| | | Коллективная работа «Хоровод доброты» | Проведение этических бесед с детьми о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями, оформление холлов аппликацией из разноцветных ладошек. | 3-7 лет |

| | | | | |
|-----|---|--|--|---------|
| 13. | 05.12 – День добровольца (волонтера) | Акция «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят» | Встречи с волонтерами г.Волгограда, организация добрых дел внутри образовательной организации, выставка рисунков «Дорогою добра». | 2-7 лет |
| 14. | 08.12 - Международный день художника | Тематический день «Я художник хоть куда!» | Беседы о профессии, игра – экспериментирование «Смешиваю краски я...», загадки, рассматривание репродукций картин разных жанров. | 4-7 лет |
| 15. | 09.12 - День Героев Отечества | Тематический день «Есть на кого равняться!» | Беседа о подвигах Волгоградских (Сталинградских) Героев. | 5-7 лет |
| 16. | 12.12 - День Конституции Российской Федерации | Проект «День Конституции» | Рассматривание альбома о правах ребенка, просмотр презентации «Главная книга страны», просмотр мультфильма «Азбука прав. Смешарики», чтение художественных произведений, прослушивание музыкальных произведений. | 5-7 лет |
| 17. | 31.12 – Новый год | Творческий конкурс «Новый год у ворот» | Оформление фотозоны На новогодней елке (елочная игрушка по мотивам новогодних мультфильмов) | 3-7 лет |
| 18. | 17.01 – День детских изобретений | Творческий конкурс «Наука глазами детей» | Территория науки (видео-экскурсия детей в центр экспериментирования детского сада) Роботы-помощники Великое изобретение (мультфильм об изобретениях) Бумажные фантазии (детская авторская поделка в | 4-7 лет |

| | | | | |
|-----|--|--|--|------------|
| | | | технике оригами) Волшебные превращения (опыты для детей с ОВЗ) | Дети с ОВЗ |
| 19. | 27.01 - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста. | Час памяти «По страницам блокадного Ленинграда» | Просмотр презентаций о жителях блокадного города, выставка рисунков по теме «А город жив!» | 5-7 лет |
| | | Тематическое занятие «День снятия блокады Ленинграда» | Беседы о жизни детей в осажденном городе. Просмотр фильма «Жила-была девочка». | 5-7 лет |
| 20. | 02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. | Виртуальная экскурсия «Здесь на главной высоте России» | Виртуальная экскурсия на Мамаев курган. Беседы о мужестве солдат, защищавших Сталинград. | 5-7 лет |
| | | Спортивно-тематическое занятие «Солдат – всегда солдат!» | Проведение спортивно-тематического занятия | 5-7 лет |
| | | Литературный вечер «О героях былых времен» | Чтение стихотворений о войне, выставка детских рисунков о мире, посещение библиотеки. | 4-7 лет |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---------|
| 21. | 08.02 - День российской науки | Экспериментально-исследовательская лаборатория «Нескучные дети» | Организация и проведение опытно-экспериментальной деятельности. Виртуальное посещение научных лабораторий, кванториумов. | 3-7 лет |
| | | Тематическая выставка энциклопедий «Хочу все знать» | Организация буккроссинга познавательной литературы. | 5-7 лет |
| 22. | | Выпуск стенгазеты «Беседы с Почемучкой» | Выпуск стенгазеты с объяснениями научных фактов, интересующих детей. Организация почты, телеграфа для дискуссий детей. | 4-7 лет |
| 23. | 15.02 - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | Чтение художественной литературы «Богатырями славится Россия» | Чтение былин, обсуждение борьбы добра со злом. | 5-7 лет |
| | | Интеллектуально-тематическая игра «Русский солдат умом и силой богат» | Формирование патриотизма у детей дошкольного возраста, гордости и уважения за Российскую Армию. | 5-7 лет |
| 24. | 21.02 - Международный день родного языка | Творческий конкурс «Родной язык – душа народа!» | Родное слово (стихи на родном языке) Живая буква (изготовление буквы в виде какого-то животного или растения) Иллюстрация к этнической сказке | 3-7 лет |
| 25. | 23.02 - День защитника | Выставка работ «Вместе с | Организация выставки работ технического | 3-7 лет |

| | | | | |
|-----|------------------------------------|---|---|---------|
| | Отечества | папой» | творчества детей совместно с папами | |
| | | Спортивный праздник «Аты-баты шли солдаты» | Расширение представления детей о государственном празднике и защитниках Отечества. | 4-7 лет |
| | | Музыкальная программа «Битва хоров» | Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, за подвиг, стойкость и мужество людей на примерах детских песен. | 4-7 лет |
| 26. | 08.03 – Международный женский день | Фотовыставка «Мама тоже маленькой была» | Формирование осознанного понимания значимости мамы в жизни ребёнка, привитие любви и уважения к ней. | 2-7 лет |
| | | Мастер-классы «Мама, бабушка и я – рукодельная семья» | Семейные мастер-классы от мам и бабушек. | 3-7 лет |
| | | Видео-поздравления «Дети ТВ» | Организация воспитателем видео-поздравления детей для своих мам. | 2-7 лет |
| 27. | Начало марта - Масленица | Хоровод с «Масленицей» | Размещение на страницах ДОО в социальных сетях фотографий кукол Маслениц, изготовленных своими руками. | 3-7 лет |
| 28. | | Масленичный фестиваль | Организация народных игр, забав, ярмарки на территории дошкольной организации. | 2-7 лет |

| | | | | |
|-----|---|--|--|---------|
| 29. | 18.03 - День воссоединения Крыма с Россией | Беседа на тему воссоединения Крыма и России | Обогащение знаний детей о богатстве и разнообразии природы нашей страны. Развитие географических представлений. | 5-7 лет |
| | | Виртуальная экскурсия «Красоты Крыма» | Виртуальная экскурсия по памятным местам Крыма, чтение стихотворения Н. И. Павлова «Наш Крым». | 5-7 лет |
| | | Коллективная аппликация «Красота нашей Родины» | Коллективная аппликация, рассматривание иллюстраций достопримечательностей России | 4-7 лет |
| 30. | 24.03 -31.03 – Неделя детской и юношеской книги | Библиомикс «Герои детских книг» | Библиомикс новых книг для детей, знакомство с героями. Беседы о прочитанном с последующей оценкой поступков героев. | 4-7 лет |
| | | Книжная ярмарка | Изготовление, презентация и выставка книжек-малышек, сделанных своими руками. | 3-7 лет |
| 31. | 27.03 – Всемирный день театра | Творческий конкурс «Волшебный мир театра» | Я в театре! (социальный ролик о правилах поведения в театре) Сценическая декорация Играем в театр (сюжетно-ролевая игра) Детский оркестр (видео выступления оркестра к известной театральной постановке) Наш первый театр (ранний возраст) | 3-7 лет |
| 32. | 07.04 – Всемирный день | Выставка работ «Здоровье и | Формирование осознанного отношения к своему | 3-7 лет |

| | | | | |
|-----|--------------------------------|---|---|---------|
| | здоровья | я» | здоровью | |
| | | Спортивный фестиваль | Организация народных игр, забав, состязаний на территории дошкольной организации. | 2-7 лет |
| 33. | 12.04 – День космонавтики | Тематические занятия «Первый космонавт» | Просмотр презентаций, видеофильмов о Ю.А.Гагарине. Беседы о профессии «космонавт» | 3-7 лет |
| | | Изготовление макетов «Шар земной детям» | Изготовление оригинальных макетов земного шара, знакомство с материками, морями, океанами. | 5-7 лет |
| 34. | | Игра-викторина «Тайны звездного неба» | Игра-викторина, виртуальное космическое путешествие. | 3-7 лет |
| 35. | 01.05 – Праздник Весны и Труда | Трудовой десант | Озеленение участков детского сада, организация субботников с привлечением родителей и детей. | 5-7 лет |
| | | Интегрированное занятие «История возникновения праздника 1 мая» | Показ видеоролика, расширение и систематизация знаний детей об истории праздника Весны и труда, развитие интереса к труду, рабочим профессиям | 3-7 лет |
| | | Познавательная-игровая программа «Мир-труд-май!» | Создание условий для развития интереса к истории своей страны, уважения к труду и людям труда. | 2-7 лет |

| | | | | |
|-----|---|--|--|---------|
| 36. | 09.05 – День Победы советского народа в ВОВ | Творческий конкурс «Победный май!» | <p>Песни Победы</p> <p>Парад Победы (мероприятие на территории детского сада)</p> <p>Салют Победы (декоративно-прикладное творчество в любой технике)</p> <p>Орден Победы (своими руками)</p> <p>Панорама военных действий (макет)</p> | 3-7 лет |
| | | Акция «С Днем Победы» | Подготовка и вручение листовок для ветеранов войны и труда, детям войны. | 3-7 лет |
| | | Музыкально-литературная гостиная «Помним! Гордимся! Славим!» | Приобщение детей к сохранению исторического наследия Великой Отечественной войны через музыку и поэзию. | 4-7 лет |
| 37. | 24.05 – День славянской письменности и культуры | Книжная выставка-диалог «Славянская письменность и культура» | <p>Оформление книжной выставки;</p> <p>знакомство с книжной выставкой;</p> | 5-7 лет |
| | | | <p>рассматривание книг (оформление, тематика, назначение, направленность);</p> <p>чтение и беседа по прочитанному.</p> | |
| | | Интерактивная экскурсия в историю книгоиздания на Руси | Формирование у детей представлений о роли книги в жизни человека, истории создания книги, книгопечатания. | 4-7 лет |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---------|
| | | Развлекательно-досуговое мероприятие «АБВГдейка» | Приобщение детей к истории России, создание условий для сохранения и передачи культурного и исторического опыта. | 5-7 лет |
| 38. | 01.06 – Международный день защиты детей | Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Радужное детство» | Создание праздничного летнего настроения через игры, шутки, танцы; повышение интереса к физической культуре и здоровому образу жизни | 2-7 лет |
| | | Опытно-экспериментальная деятельность на свежем воздухе | Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми. | 4-7 лет |
| | | Практическое занятие «Правила дорожные детям знать положено» | Мероприятие на площадке ПДД детского сада; пропаганда безопасного поведения детей в летний период. | 4-7 лет |
| 39. | 06.06 – День рождения Александра Сергеевича Пушкина | Творческий конкурс «Пушкин для детей» | Книжный уголок Спортивный квест «Там, на неведомых дорожках» Книжка-малышка Портрет А.С. Пушкина Викторина по произведениям Пушкина (презентация с описанием) | 3-7 лет |

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|--|---|---------|
| 40. | 12.06 - День России | Беседа «Моя Россия!» | Обогащение знаний детей о многообразии родной страны | 5-7 лет |
| 41. | | Художественное творчество: на асфальте «Триколор» | Коллективная работа | 2-7 лет |
| 42. | 22.06 - День памяти и скорби | Разговор о важном «День Памяти и скорби» | Развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма нашей армии, храбрости и мужества народа. | 4-7 лет |
| | | Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» | Знакомство с произведениями отечественной поэзии патриотической направленности; создание условий для сохранения памяти о подвиге наших солдат в Великой Отечественной войне | 5-7 лет |
| 43. | 08.07 - День семьи, любви и верности | Фоторамка «Семейное счастье» | Организация воспитателем изготовления фоторамки (с символом Праздника) для семейного фото | 2-7 лет |
| | | Семейный квест «В поисках счастья» | Формирование у дошкольников представлений о семье, как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге, укрепление детско-родительских отношений средствами игровой деятельности. | 4-7 лет |
| 44. | 30.07 – Международный день дружбы | Постройки из песка «Город Дружбы» | Создание композиций из песка | 2-7 лет |

| | | | | |
|-----|--|-----------------------|---|---------|
| | | | | |
| 45. | 22.08 - День Государственного флага Российской Федерации | Флешмоб «Флаг России» | Воспитание патриотических чувств путем приобщения детей к традиции празднования Дня Российского флага | 5-7 лет |